

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00061486
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1400061393
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa tagliata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	GIUDIZIO UNIVERSALE (PARTICOLARE)
------------------------	-----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Isernia
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	ISERNIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Biblioteca Comunale "Michele Romano"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Maria delle Monache

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	260
INVD - Data	1983

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
---------------------	-------------

**ADL - AREA DEL LIBRO**

<b>ADLL - Tipologia</b>	volume
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	IL VATICANO DESCRITTO ED ILLUSTRATO DA ERASMO PISTOLESI CON DISEGNI A CONTORNI DIRETTI DAL PITTORE CAV. TOMMASO DE VIVO. VOLUME VIII
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	PISTOLESI ERASMO
<b>ADLE - Edizione</b>	CALCOGRAFIA DEL NUOVO ACQUIRENTE/ ROMA/ 1838
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	TAV. XCIII

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1838
<b>DTSF - A</b>	1838
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Buonarroti Michelangelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1475/ 1564
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000864

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferretti Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1814/ 1881
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004050

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guglielmi Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1804/ 1862
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004688

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	CALCOGRAFIA DEL NUOVO ACQUIRENTE
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1838
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino/ puntasecca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	306
<b>MISL - Larghezza</b>	236
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	457
<b>MIFL - Larghezza</b>	306
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, A SINISTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P.LO GUGLIELMI DIS.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIUS.E FERRETTI INC.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA STAMPA APPARTIENE ALL'OTTAVO VOLUME DELLA SERIE INTITOLATA: "IL VATICANO DESCRITTO ED ILLUSTRATO DA ERASMO PISTOLESI CON DISEGNI A CONTORNI DIRETTI DAL PITTORE CAV. TOMMASO DE VIVO", COMPOSTO DA 154 STAMPE.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 226970

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	DI RUSCIO I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALANO D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Carozza M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrara D.