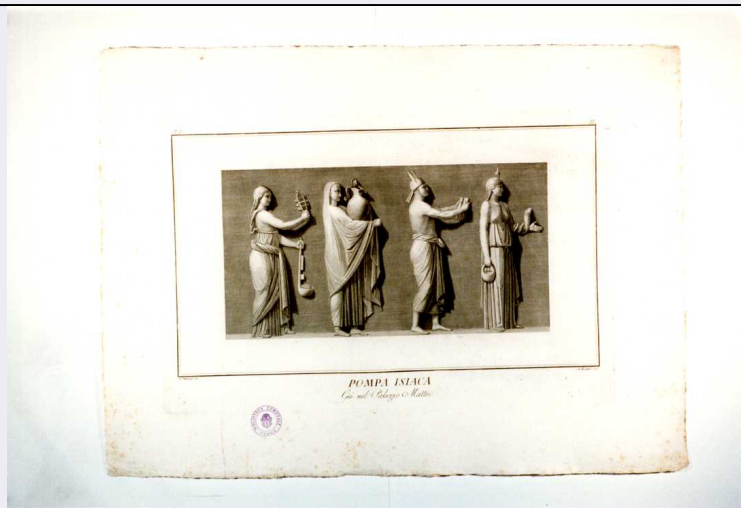


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00061679
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1400061677
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	BASSORILIEVO CON SCENA PROCESSIONALE
SGTP - Titolo proprio	POMPA ISIACA. GIU' NEL PALAZZO MATTEI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Isernia
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	ISERNIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
------------------	------------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Biblioteca Comunale "Michele Romano"
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento di S. Maria delle Monache

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	277
<b>INVD - Data</b>	1983

#### RO - RAPPORTO

##### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
----------------------------	-------------

##### ADL - AREA DEL LIBRO

<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	IL MUSEO CHIARAMONTI AGGIUNTO AL PIO CLEMENTINO DA N.S. PIO VII P.M. CON L'ESPLICAZIONE DE' SIGG. FILIPPO AURELIO VISCONTI E GIUSEPPE ANTONIO GUATTANI. PUBBLICATO DA ANTONIO D'ESTE E GASPARE CAPPARONE. TOMO PRIMO
<b>ADLE - Edizione</b>	ROMA/ 1808
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	TAV. II

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1808
<b>DTSF - A</b>	1808
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marchetti A.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1808-1842
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004772

##### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pistrucci Filippo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004762

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	D'ESTE ANTONIO E CAPPARONE GASPARE
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore/ stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1808
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	323
<b>MISL - Larghezza</b>	450

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	470
<b>MIFL - Larghezza</b>	610

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure. Oggetti.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, A SINISTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. PISTRUCCI DIS.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. MARCHETTI INC.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, AL CENTRO

<b>ISRI - Trascrizione</b>	POMPA ISIACA/ GIU' NEL PALAZZO MATTEI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: "IL MUSEO CHIARAMONTI AGGIUNTO AL PIO CLEMENTINO DA N.S. PIO VII P.M. TOMO PRIMO", COMPOSTA DA 34 STAMPE
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 227167
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	BIONDI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALANO D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Pasquale L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrara D.