

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00061683
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1400061677
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	STATUA DI GIUNONE
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Isernia
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	ISERNIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Biblioteca Comunale "Michele Romano"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Maria delle Monache
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	277
INVD - Data	1983
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione

**ADL - AREA DEL LIBRO**

<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	IL MUSEO CHIARAMONTI AGGIUNTO AL PIO CLEMENTINO DA N.S. PIO VII P.M. CON L'ESPLICAZIONE DE' SIGG. FILIPPO AURELIO VISCONTI E GIUSEPPE ANTONIO GUATTANI. PUBBLICATO DA ANTONIO D'ESTE E GASPARA CAPPARONE. TOMO PRIMO
------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>ADLE - Edizione</b>	ROMA/ 1808
------------------------	------------

<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	TAV. VII
-------------------------------------	----------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1808
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1808
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
------------------------------------------	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---------------------------------------------	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fabri Luigi
---------------------------	-------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1778/ 1835
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004763
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
------------------------------------------	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---------------------------------------------	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pozzi Andrea
---------------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1777/ 1837
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004760
-----------------------------------	----------

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	D'ESTE ANTONIO E CAPPARONE GASPARA
--------------------	------------------------------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	editore/ stampatore
---------------------	---------------------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1808
--------------------------------	------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM
---------------------------------	----

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	490
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	320
-------------------------	-----

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	640
<b>MIFL - Larghezza</b>	470
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità .
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, A SINISTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. POZZI DIS.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L. FABRI INC.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, AL CENTRO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIUNONE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: "IL MUSEO CHIARAMONTI AGGIUNTO AL PIO CLEMENTINO DA N.S. PIO VII P.M. TOMO PRIMO", COMPOSTA DA 34 STAMPE
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore

## AD - ACCESSO AI DATI

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

## CM - COMPILAZIONE

## CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1996

CMPN - Nome

BIONDI A.

FUR - Funzionario responsabile

CATALANO D.

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2012

AGGN - Nome

Pasquale L.

AGGF - Funzionario responsabile

Ferrara D.