

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00061690 |
| ESC - Ente schedatore | S171 |
| ECP - Ente competente | S171 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 1400061677 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTS - Quantita' non rilevata | QNR |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | STATUA DI CERERE |
| SGTP - Titolo proprio | CERERE |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Isernia |
| PVCP - Provincia | IS |
| PVCC - Comune | ISERNIA |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | biblioteca |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Biblioteca Comunale "Michele Romano" |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Maria delle Monache |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 277 |
| INVD - Data | 1983 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |

| | |
|---|---|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | IL MUSEO CHIARAMONTI AGGIUNTO AL PIO CLEMENTINO DA N.S. PIO VII P.M. CON L'ESPPLICAZIONE DE' SIGG. FILIPPO AURELIO VISCONTI E GIUSEPPE ANTONIO GUATTANI. PUBBLICATO DA ANTONIO D'ESTE E GASPARÈ CAPPARONE. TOMO PRIMO |
| ADLE - Edizione | ROMA/ 1808 |
| ADLN - Numero pagina /tavola | TAV. XVI |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1808 |
| DTSF - A | 1808 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Savorelli Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1808 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004767 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Pozzi Andrea |
| AUTA - Dati anagrafici | 1777/ 1837 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004760 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | D'ESTE ANTONIO E CAPPARONE GASPARÈ |
| EDTR - Ruolo | editore/ stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1808 |
| EDTL - Luogo di edizione | RM |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 490 |
| MISL - Larghezza | 310 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 640 |
| MIFL - Larghezza | 470 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Divinità . |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | MARGINE, A SINISTRA |
| ISRI - Trascrizione | A. POZZI DIS. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | MARGINE, A DESTRA |
| ISRI - Trascrizione | P. SAVORELLI INC. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | MARGINE, AL CENTRO |
| ISRI - Trascrizione | CERERE |
| NSC - Notizie storico-critiche | LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: "IL MUSEO CHIARAMONTI AGGIUNTO AL PIO CLEMENTINO DA N.S. PIO VII P.M. TOMO PRIMO", COMPOSTA DA 34 STAMPE |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--|--------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAAS CB 227178 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | BIONDI A. |
| FUR - Funzionario responsabile | CATALANO D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2012 |
| AGGN - Nome | Pasquale L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Ferrara D. |