

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00060668
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1400060662
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	PIETA'
SGTP - Titolo proprio	LA PIETA'
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Isernia
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	ISERNIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Biblioteca Comunale "Michele Romano"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Maria delle Monache
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	271
INVD - Data	1983
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	

ROFF - Stadio opera	derivazione
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	LE MIGLIORI PITTURE DELLA CERTOSA DI NAPOLI DISEGNATE E PUBBLICATE DAL PITTORE LUIGI ANGELINI ED ILLUSTRATE DA RAFFAELE LIBERATORE
ADLA - Autore della pubblicazione	ANGELINI LUIGI
ADLE - Edizione	TIPOGRAFIA TRANI/ NAPOLI/ 1840
ADLN - Numero pagina /tavola	TAV. 6
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Stanzione Massimo
AUTA - Dati anagrafici	1585 ca./ 1658 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000307
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Morghen Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1730/ 1807 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00004597
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Angelini Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1838-1842
AUTH - Sigla per citazione	00004596
EDT - EDITORI STAMPATORI	

EDTN - Nome	ANGELINI LUIGI
EDTD - Dati anagrafici	NOTIZIE 1840
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1840
EDTL - Luogo di edizione	NA

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	TIPOGRAFIA TRANI
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1840
EDTL - Luogo di edizione	NA

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	292
MISL - Larghezza	225

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	492
MIFL - Larghezza	315

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	C.R MAFSIMO STANZIONI DIPIN.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, AL CENTRO
ISRI - Trascrizione	LUIGI ANGELINI DIS.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A DESTRA
ISRI - Trascrizione	FILIP. MORGHEN INC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	MARGINE, AL CENTRO, IN BASSO
ISRI - Trascrizione	LA PIETA'
NSC - Notizie storico-critiche	LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: "LE MIGLIORI PITTURE DELLA CERTOSA DI NAPOLI DISEGNATE E PUBBLICATE DAL PITTORE LUIGI ANGELINI ED ILLUSTRATE DA RAFFAELE LIBERATORE", COMPOSTA DA N.19 STAMPE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 226152
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	DI RUSCIO I.
FUR - Funzionario responsabile	CATALANO D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Carozza M.
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrara D.