

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368347
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	palazzo Cisterna
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Maria Vittoria, 12
LDCM - Denominazione attuale	Biblioteca Storica della Provincia di Torino
LDCS - Specifiche	Fondo Parenti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 65111
INVD - Data	nr

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX/XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione a secco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	215
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata a piastra a secco con cornice dello specchio di palmette entro archetti; specchio con ricca decorazione di volute vegetali a rilievo, con al centro cartella ovale vuota affiancata da leoni affrontati. Dorso a quattro finti nervi, decorato a secco. Tagli dorati. Unghiate decorative a secco. Guardie e controguardie in carta stampata. Ex-libris a stampa applicato al contropiatto superiore. Resti di chiusura in metallo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Album fotografico
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Maria Vittoria 12, 10123 Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00001417
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Faccin S.

**RSR - Referente scientifico**

Russo M. L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Prano M.