

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368559
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	palazzo Cisterna
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Maria Vittoria, 12
LDCM - Denominazione attuale	Biblioteca Storica della Provincia di Torino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R.b.17
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX-XX
DTZS - Frazione di secolo	metà/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	legatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Léon Gruel
AUTA - Dati anagrafici	Parigi 1841 - 1923
AUTH - Sigla per citazione	00000019

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	215

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle blu su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con triplo riquadro di doppio filetto. Dorso a cinque nervi rilevati e sottolineati decorato in oro con riquadri di filetti; nella seconda casella titolo breve dell'opera. Labbri dorati. Unghie dorate con filetti e ferri quadrati vegetali a incorniciare la carta marmorizzata incollata ai contropiatti; firma del legatore al piede del contropiatto superiore. Tagli dorati. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in seta verde.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: A. Castellamonte, Venaria Reale Palazzo di piacere e di caccia. Torino, B. Zapatta, 1672

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino

CDGI - Indirizzo

via Maria Vittoria 12, 10123 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	RP_00001386

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Minelli S.
RSR - Referente scientifico	Leonardi T.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.