SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	•	
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00368561	
ESC - Ente schedatore	R01SBL	
ECP - Ente competente	R01SBL	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	legatura piena	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	palazzo Cisterna	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Maria Vittoria, 12	
LDCM - Denominazione attuale	Biblioteca Storica della Provincia di Torino	
LDCS - Specifiche	Fondo Parenti	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	RP b.217	
INVD - Data	nr	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 28259	
INVD - Data	nr	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XIX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	

DTSI - Da	1819	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	225	
MISL - Larghezza	145	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle nera su supporto in cartone, decorata ai piatti con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto blu.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto blu.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto blu.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto blu. nr Titolo: A. Manzoni, Sulla morale cattolica. Osservazioni. Milano, Antonio Lamperti, 1819	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto blu. nr Titolo: A. Manzoni, Sulla morale cattolica. Osservazioni. Milano, Antonio Lamperti, 1819	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto blu. nr Titolo: A. Manzoni, Sulla morale cattolica. Osservazioni. Milano, Antonio Lamperti, 1819	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto blu. nr Titolo: A. Manzoni, Sulla morale cattolica. Osservazioni. Milano, Antonio Lamperti, 1819	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto blu. nr Titolo: A. Manzoni, Sulla morale cattolica. Osservazioni. Milano, Antonio Lamperti, 1819 VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto blu. nr Titolo: A. Manzoni, Sulla morale cattolica. Osservazioni. Milano, Antonio Lamperti, 1819 VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Provincia di Torino via Maria Vittoria 12, 10123 Torino	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo	con riquadro di filetto dorato, cornice dello specchio dorata con filetti e volute vegetali agli incroci; nello specchio piastra a secco con fiore centrale entro medaglione con puntini in cartella con volute vegetali. Dorso a cinque nervi doppi e rilevati, decorato in oro con filetti, autore e titolo dell'opera nella seconda casella, ferri floreali stilizzati e fregio al piede. Unghie dorate. Tagli grezzi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto blu. nr nr Titolo: A. Manzoni, Sulla morale cattolica. Osservazioni. Milano, Antonio Lamperti, 1819 VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Provincia di Torino via Maria Vittoria 12, 10123 Torino	

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Casazza D.	
FTAD - Data	2014	
FTAN - Codice identificativo	RP_00001436	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Minelli S.	
RSR - Referente scientifico	Leonardi T.	
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.	