

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00368588 |
| ESC - Ente schedatore | R01SBL |
| ECP - Ente competente | R01SBL |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | palazzo Cisterna |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Maria Vittoria, 12 |
| LDCM - Denominazione attuale | Biblioteca Storica della Provincia di Torino |
| LDCS - Specifiche | Fondo Campini |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. 91948 |
| INVD - Data | nr |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1926 |
| DTSF - A | 1949 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
|---|--|
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTR - Riferimento all'intervento | legatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Ginocchi |
| AUTA - Dati anagrafici | nr |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000014 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione in oro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 198 |
| MISL - Larghezza | 125 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | legatura rigida in pelle verde su supporto in cartone decorata ai piatti in oro con riquadro di filetto, cornice con losanghe e cerchi incatenati, cornice di doppio filetto con punti ai vertici, cornice con motivi vegetali stilizzati, cornice di doppio filetto e di nuovo losanghe e cerchi incatenati, nello specchio portale arabeggiante con mezzaluna al centro. Dorso decorato in oro con losanghe e cerchi incatenati e titolo dell'opera. Tagli grezzi. Fogli di guardia in carta stampata. |
| DESI - Codifica Iconclass | nr |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | nr |
| NSC - Notizie storico-critiche | Titolo: M. Burnat-Provins, Le livre pour toi. Parigi, Albin Michel Editeur, 1926 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione | |

| | |
|--|--|
| specific | Provincia di Torino |
| CDGI - Indirizzo | via Maria Vittoria 12, 10123 Torino |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Casazza D. |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | RP_00001420 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Minelli S. |
| RSR - Referente scientifico | Leonardi T. |
| FUR - Funzionario responsabile | Prano M. |