

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368592
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura piena
OGTT - Tipologia	alle armi
OGTV - Identificazione	opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	palazzo Cisterna
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Maria Vittoria, 12
LDCM - Denominazione attuale	Biblioteca Storica della Provincia di Torino
LDCS - Specifiche	Fondo Campini

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 92111
INVD - Data	nr

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
DTSF - A	1949

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
--------------------------------------	---------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	legatore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Legatoria sociale - Milano
---------------------------	----------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	n.d.
-------------------------------	------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000024
-----------------------------------	----------

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
--	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pergamena/ impressione in oro
--------------------------------	-------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	236
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	168
-------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	legatura rigida in pergamena su supporto in cartone decorata in oro; al piatto superiore riquadro di triplo filetto e rappresentazione di caravella in navigazione con super libros; al piatto inferiore riquadro di triplo filetto con arma e iniziali "UH", al piede firma della legatoria. Dorso a quattro nervi rilevati e sottolineati decorato in oro con filetti; nella seconda casella autore e titolo dell'opera, al piede editore e luogo dell'edizione. Tagli grezzi. Fogli di guardia in carta stampata con la stessa caravella del piatto superiore. Ex-libris sul contropiatto superiore.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
--	----

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	super libros
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	piatto superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SANTA MARIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	super libros
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	piatto superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Non redeo nisi victor
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	n.i.
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	piatto inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo quadrato coronato con fiore a cinque petali, affiancato dalle iniziali "UH"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: F. De Pinedo, Il mio volo attraverso l'Atlantico e le due Americhe. Milano, Hoepli, 1928. Il motto impresso al piatto superiore è quello della famiglia dell'autore
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Maria Vittoria 12, 10123 Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00001456
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Minelli S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Leonardi T.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.