

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00425968
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta di un porto

SGTT - Titolo Il porto di Valencia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Lungarno Pacinotti, 46

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di Palazzo Reale, collezione di Casa Savoia (ex)

LDCS - Specifiche piano terra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 97 (allegato 11)

INVD - Data 1949

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero S.M. 2854

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1908
DTSF - A	1908
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sorolla Y Bastida Joaquin
AUTA - Dati anagrafici	1863/ 1923
AUTH - Sigla per citazione	00003247
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	52.5
MISL - Larghezza	66
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2012
RSTN - Nome operatore	Lo Studiolo snc
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela con cornice in legno dorato e intagliato.
DESI - Codifica Iconclass	25I
DESS - Indicazioni sul soggetto	Dipinto raffigurante il porto di Valencia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul recto del dipinto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	J SOROLLA B. 1908
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT - Museo Nazionale di Palazzo Reale

CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
-------------------------	------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_dig_05903
FTAT - Note	foto post restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_dig_05904
FTAT - Note	foto post restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 129724

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 231866

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 231867

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Casarosa L.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Curreli A. M.
AGGF - Funzionario responsabile	Russo S.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La collezione di Casa Savoia ha un inventario proprio datato al 1949 e diviso in diversi allegati. I dipinti sono inventariati negli allegati 7 e 11 per cui, nella scheda, accanto al numero di inventario si è specificato l'allegato di riferimento. Inoltre i dipinti della collezione Savoia sul verso recano un altro numero preceduto dalla sigla "SM" che probabilmente fa riferimento a un inventario di famiglia di cui non si conosce la data nè si ha copia cartacea.