

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00061751
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di interpretazione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

CONDANNA E DECOLLAZIONE DI S. PAOLO

SGTP - Titolo proprioPORTE DI BRONZO PER L'INGRESSO PAPAIE DELLA
BASILICA DI S. PIETRO IN VATICANO**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

PVCR - Regione

Molise

PVCP - Provincia

IS

PVCC - Comune

Isernia

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

279

INVD - Data

1983

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO****ADLT - Titolo della
pubblicazione**BASSORILIEVI IN BRONZO DELLE PORTE DEL TEMPIO DI S.
PIETRO IN VATICANO DI ROMA OPERA DEL CELEBRE
ANTONIO POLLAJOLI**ADLE - Edizione**

ROMA/ 1793

**ADLN - Numero pagina
/tavola**

TAV. R. I

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1793

DTSF - A

1793

DTM - Motivazione cronologia

contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Averlino Antonio detto Filarete

AUTA - Dati anagrafici

1400 ca./ 1469 ca.

AUTH - Sigla per citazione

00004619

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento
all'intervento**

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bianchi Secondo
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000761
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bianchi L.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1793
AUTH - Sigla per citazione	00004783
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	MONTAGNANI PIETRO PAOLO
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1793
EDTL - Luogo di edizione	RM
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ puntasecca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	360
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	710
MIFL - Larghezza	500
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure. Animali. Paesaggi. Architetture. Decorazioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	LUD.O BIANCHI DIS.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A DESTRA
ISRI - Trascrizione	SECON. BIANCHI INC.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, AL CENTRO
ISRI - Trascrizione	PORTE DI BRONZO PER L'INGRESSO PAPALE DELLA BASILICA DI S. PIETRO IN VATICANO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, AL CENTRO, IN BASSO
ISRI - Trascrizione	ALL'EMINENTISSIMO E REVERENDIS.MO PRINCIPE/ IL SIG.R CARD. ROMUALDI BRASCHI...

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	IN BASSO
ISRI - Trascrizione	L'UMILISSIMO DEVOTISSIMO ED OBBIDIENTISSIMO SERVITORE/ GIO. VITALEONE GIULIETTI D.D.D.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	religiosa
STMI - Identificazione	PRINCIPE BRASCHI
STMP - Posizione	AL CENTRO, IN BASSO
STMD - Descrizione	CAPPELLO CARDINALIZIO CON SCUDO TRIPARTI CON FIGURE MITOLOGICHE

NSC - Notizie storico-critiche

LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA:
"BASSORILIEVI IN BRONZO DELLE PORTE DEL TEMPIO DI S. PIETRO IN VATICANO DI ROMA OPERA DEL CELEBRE ANTONIO POLLAJOULI", COMPOSTA DA 7 STAMPE

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 227239

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1996

CMPN - Nome

BIONDI A.

FUR - Funzionario
responsabile

CATALANO D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2012

AGGN - Nome

Pasquale L.

AGGF - Funzionario
responsabile

Ferrara D.