

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00061756
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di interpretazione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SUPLIZIO DI S. PIETRO
-------------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Molise
-----------------------	--------

PVCP - Provincia	IS
-------------------------	----

PVCC - Comune	Isernia
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	279
----------------------	-----

INVD - Data	1983
--------------------	------

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLT - Titolo della pubblicazione	BASSORILIEVI IN BRONZO DELLE PORTE DEL TEMPIO DI S. PIETRO IN VATICANO DI ROMA OPERA DEL CELEBRE ANTONIO POLLAJOU LI
--	--

ADLE - Edizione	ROMA/ 1793
------------------------	------------

ADLN - Numero pagina /tavola	TAV. R. VI
-------------------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1793
------------------	------

DTSF - A	1793
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Averlino Antonio detto Filarete
---------------------------	---------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1400 ca./ 1469 ca.
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004619
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Bianchi Secondo
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000761
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bianchi L.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1793
AUTH - Sigla per citazione	00004783
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	MONTAGNANI PIETRO PAOLO
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1793
EDTL - Luogo di edizione	RM
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ puntasecca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	360
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	710
MIFL - Larghezza	500
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure. Animali. Architetture. Decorazioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	LUD.O BIANCHI DIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A DESTRA
ISRI - Trascrizione	SECON. BIANCHI INC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	IN BASSO
ISRI - Trascrizione	L'UMILISSIMO DEVOTISSIMO ED OBBIDIENTISSIMO SERVITORE/ GIO. VITALEONE GIULIETTI D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, AL CENTRO
ISRI - Trascrizione	ALL' EMINENTISSIMO E REVERENDIS.MO PRINCIPE/ IL SIG.R CARD. ROMUALDO BRASCHI...
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	religiosa
STMI - Identificazione	PRINCIPE BRASCHI
STMP - Posizione	AL CENTRO, IN BASSO
STMD - Descrizione	CAPPELLO CARDINALIZIO CON SCUDO TRIPARTI CON FIGURE MITOLOGICHE
NSC - Notizie storico-critiche	LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: "BASSORILIEVI IN BRONZO DELLE PORTE DEL TEMPIO DI S. PIETRO IN VATICANO DI ROMA OPERA DEL CELEBRE ANTONIO POLLAJOU LI", COMPOSTA DA 7 STAMPE
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 227244
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	BIONDI A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALANO D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Pasquale L.
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrara D.
AN - ANNOTAZIONI	