

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00061770
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	CREAZIONE DI ADAMO; ANIMAZIONE DI ADAMO ED ESTRAZIONE DELLA COSTOLA
SGTP - Titolo proprio	CREAZIONE DI ADAMO. BASSORILIEVO IN MARMO DELLA FACCIA DEL D. D'ORV. ANIMAZIONE DI ADAMO ED ESTRAZIONE DELLA COSTOLA. BASSORILIEVO IN MARMO D. FACC. DEL D. D'ORV.
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Isernia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	280
INVD - Data	1983
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLT - Titolo della	

<b>pubblicazione</b>	STAMPE DEL DUOMO DI ORVIETO
<b>ADLE - Edizione</b>	ROMA/ 1791
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	TAV. VIII/ IX

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1791
<b>DTSF - A</b>	1791
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00015197
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pisano Nicola
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1220 ca./ ante 1284
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004788

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00012993
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maitani Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1275 ca./ 1330
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004789

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00023101
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Leonetti Giovan Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1791-1808
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004775

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00011933
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cencioni Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1770 ca./ 1827
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004790
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	164
<b>MISL - Larghezza</b>	322
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	650
<b>MIFL - Larghezza</b>	485
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Figure. Paesaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, A SINISTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NICOLO' PISANO SCOLPI'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, AL CENTRO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CARLO CENCIONI ORVIETANO DELINEO'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIO. BATTA. LEONETTI ROMANO INCISE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE DELLA PRIMA SCENA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FORMAZIONE DI ADAMO. BASSORILIEVO IN MARMO DELLA FACCIA DEL D. D'ORV.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE DELLA SECONDA SCENA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ADAMO ANIMATO ED ESTRAZIONE DELLA DI LUI COSTA/ BASSORILIEVO IN MARMO D. FACC. DEL D. D'ORV.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA STAMPA, DI CUI NON SI CONOSCONO ALTRE INFORMAZIONI, APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: "STAMPE DEL DUOMO DI ORVIETO", COMPOSTA DA 23 STAMPE
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 227258
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	DI RUSCIO I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALANO D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Pasquale L.

