

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00080681

ESC - Ente schedatore S171

ECP - Ente competente S171

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 1400002505

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda D

RSEC - Codice bene 1400080653

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400080708
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400080738
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400080706
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400080703
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400080702
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400080633
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400080631
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400080635
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081001
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081002
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D

RSEC - Codice bene	1400081003
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081004
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081005
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081006
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081007
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081008
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081009
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081010
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081011
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081012
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081013
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081014
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081015
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081016
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081017
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081018
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081019
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081020
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	taccuino di disegni
<b>OGTT - Tipologia</b>	studio
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	2
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	studio per decorazione di soffitto (recto)
<b>SGTI - Identificazione</b>	studio per elementi decorativi (verso)
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Molise
<b>PVCP - Provincia</b>	IS

<b>PVCC - Comune</b>	Venafro
<b>PVCL - Località</b>	VENAFRO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Tre Cappelle
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
<b>LDCS - Specifiche</b>	secondo piano/ deposito/ cassetto 1
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	34431 ( T Tc II / 1r - T Tc II / 1v)
<b>INVD - Data</b>	1992/00/00
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Molise
<b>PRVP - Provincia</b>	CB
<b>PRVC - Comune</b>	Oratino
<b>PRVL - Località</b>	ORATINO
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Angelo Tirabassi
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1990/10/29
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Molise
<b>PRVP - Provincia</b>	CB
<b>PRVC - Comune</b>	Campobasso
<b>PRVL - Località</b>	CAMPOBASSO
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCD - Denominazione</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Prosdocimo Rotondo, 8
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1990/10/29**PRDU - Data uscita** 2012/12/17**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Molise**PRVP - Provincia** CB**PRVC - Comune** Campobasso**PRVL - Località** CAMPOBASSO**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** deposito**PRCD - Denominazione** Soprintendenza BAAAAS CB**PRCU - Denominazione spazio viabilistico** Salita San Bartolomeo, 10**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Giacomo e Nicola Giuliani**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 2012/12/17**PRDU - Data uscita** 2015/07/15**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1750/00/00**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1760/00/00**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Brunetti Ciriaco**AUTA - Dati anagrafici** 1723/ 1802

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1710001
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito molisano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta avorio/ inchiostro a penna
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta avorio/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	211
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	il foglio presenta qualche slabbratura.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il foglio di taccuino è disegnato su entrambe le facce, sul recto, delimitato da un quadrato, presenta un angolo con cornice su due lati e stemma decorato da volute tra elementi di frontone con mascarelle. Parte interna con incorniciatura per dipinto. Sul verso due cartocci a rocaille con fiori e frutta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 14 5; 48 A 98 13; 48 A 98 21 1
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 64; 41 E 1; 25 G 41
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	recto: quadratura architettonica; decorazioni a volute; mascherone
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	verso: ornamento rocaille; frutta; fiori
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	recto: in alto a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Brunetti Ciriaco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	20
	La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e

## NSC - Notizie storico-critiche

Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Benedetto Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstita è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. Il taccuino pervenuto ha fogli numerati ma molti di essi mancano e la rilegatura si è sciolta. Il disegno presente sulla facciata recto del foglio, studio di un soffitto, per la ricchezza di elementi ne collega gli esiti alle prove più qualificate di Ciriaco Brunetti. Anche se mutilo l'importanza del taccuino, insieme agli altri tre rinvenuti, è notevole per la loro rarità, dal momento che pochi sono quelli conosciuti in ambito meridionale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Tirabassi Angelo
ACQD - Data acquisizione	1990/10/29
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo



<b>CDGI - Indirizzo</b>	Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	G.U. n.45 del 24/02/2004
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D'Amico Sergio
<b>FTAD - Data</b>	2013/09/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA80681Rb
<b>FTAT - Note</b>	ripresa recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>FTAD - Data</b>	1986/1987
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXVIII-20-6 (inv. 15671)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA80681Ra
<b>FTAT - Note</b>	ripresa recto
<b>FTAF - Formato</b>	18 x 24
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D'Amico Sergio
<b>FTAD - Data</b>	2013/09/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA80681Vb
<b>FTAT - Note</b>	ripresa verso
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>FTAD - Data</b>	1986/1987
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXVIII-20-7 (inv. 15672)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA80681Va
<b>FTAT - Note</b>	ripresa verso
<b>FTAF - Formato</b>	18 x 24
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
<b>FNTA - Autore</b>	Borrelli Giovanni
<b>FNTT - Denominazione</b>	D 14/00080681
<b>FNTD - Data</b>	1992/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
<b>FNTS - Posizione</b>	archivio catalogo/ schedario 20/ cassetto 3
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiDA80681a
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gentile Lorusso Dante
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710009
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gentile Lorusso Dante
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710011
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marino Valentina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 32 - 43
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pasculli Ferrara Mimma
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710013
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 350
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Lillo Isabella

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710014
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 153 - 178
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gian Giotto Borrelli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710015
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 194
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gentile Lorusso Dante
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710016
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 39-46
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalano Dora
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 333-352
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Oratino pittori scultori e botteghe artigiane tra XVII e XIX secolo
<b>MSTL - Luogo</b>	Oratino (CB) - Chiesa di S. Maria Assunta
<b>MSTL - Luogo</b>	Oratino (CB) - Chiesa di S. Nicola di Bari
<b>MSTD - Data</b>	1993/07/31-1993/10/31
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Borrelli Giovanni
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano Dora
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	del Rosso Anna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	del Rosso Anna
<b>AGGE - Ente</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Benvenuto Cinthia

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione.