

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00081003
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400002505

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400080653

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400080708

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400080738

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400080706

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400080703

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400080702

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
-----------------------	---------------

RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400080633
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400080631
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400080635
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400080681
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081001
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081002
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081004
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081005
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081006
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081007
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081008

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081009

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081010

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081011

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081012

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081013

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081014

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081015

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081016

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081017

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081018

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto

RSET - Tipo scheda	D
--------------------	---

 RSEC - Codice bene | 1400081019 |

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
-----------------------	---------------

 RSET - Tipo scheda | D | RSEC - Codice bene | 1400081020 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	taccuino di disegni
--------------------	---------------------

 OGTT - Tipologia | studio | OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	studio per decorazione di volta (recto)
------------------------	---

 SGTI - Identificazione | studi per elementi decorativi (verso) |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

 PVCR - Regione | Molise | PVCP - Provincia | IS | PVCC - Comune | Venafro | PVCL - Località | VENAFRO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
------------------	----------

 LDCN - Denominazione attuale | Castello Pandone Museo Nazionale del Molise | LDCU - Indirizzo | via Tre Cappelle | LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Giacomo e Nicola Giuliani | LDCS - Specifiche | secondo piano/ deposito/ cassetto 1 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	34431 (T Tc II / 4r)
---------------	------------------------

 INVD - Data | 1992/00/00 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

 PRVR - Regione | Molise | PRVP - Provincia | CB | PRVC - Comune | Oratino | PRVL - Località | ORATINO |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Angelo Tirabassi

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1990/10/29
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Prosdocimo Rotondo, 8
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1990/10/29
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	2012/12/17
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita San Bartolomeo, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2012/12/17
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	2015/07/15
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750/00/00
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760/00/00
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Brunetti Ciriaco
AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1802
AUTH - Sigla per citazione	S1710001

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito molisano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ inchiostro bruno
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ acquerellatura
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ matita

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	211

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	il foglio presenta macchie di umido.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio è disegnato su entrambe le facce, sul recto delimitato da un quadrato, studio per uno spicchio di volta circolare con finta cornice decorata da pastori, mascarelle e cartocci. Nella parte interna abbozzo di studio per una gloria del Paradiso. In alto due studi per mascheroni. Sul verso studi per fastigi ornati da motivi rocaille.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 5; 47 I 22 1; 48 A 98 51; 48 A 98 21 1; 71 A 1
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 64
DESS - Indicazioni sul soggetto	recto: quadratura architettonica; pastori; cartocci; mascheroni; gloria del Paradiso
DESS - Indicazioni sul soggetto	verso: ornamento rocaille
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	recto: in alto a destra
ISRA - Autore	Brunetti Ciriaco
ISRI - Trascrizione	26
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Benedetto Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstite è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la</p>

quotidiana, costante attività del Brunetti nell’ambito dei soggetti decorativi, ma anche l’operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell’ esposizione permanente del Museo. Il taccuino pervenuto ha fogli numerati ma molti di essi mancano e la rilegatura si è sciolta. La qualità dei disegni rappresentati è alta, i soggetti raffigurati mostrano una varietà d’interessi e di intenti, oltre ai progetti per soffitti, l’ attenzione del Brunetti sembra essere concentrata sugli elementi decorativi desunti da stampe tedesche. Anche se mutilo l’importanza del taccuino, insieme agli altri tre rinvenuti, è notevole per la loro rarità, dal momento che pochi sono quelli conosciuti in ambito meridionale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Tirabassi Angelo
ACQD - Data acquisizione	1990/10/29
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
CDGI - Indirizzo	Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. n.45 del 24/02/2004

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D'Amico Sergio
FTAD - Data	2013/09/00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA81003Rb
FTAT - Note	riprresa recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/1987

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-20-13 (inv. 15678)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA81003Ra
FTAT - Note	riprresa recto
FTAF - Formato	18 x 24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D'Amico Sergio
FTAD - Data	2013/09/00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA81003Vb
FTAT - Note	riprresa verso
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	S1710001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentile Lorusso Dante
BIBD - Anno di edizione	2015/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1990/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentile Lorusso Dante
BIBD - Anno di edizione	1998/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marino Valentina
BIBD - Anno di edizione	2013/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32 - 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pasculli Ferrara Mimma

BIBD - Anno di edizione	2006/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710013
BIBN - V., pp., nn.	p. 350
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Lillo Isabella
BIBD - Anno di edizione	2010/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710014
BIBN - V., pp., nn.	pp. 153 - 178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gian Giotto Borrelli
BIBD - Anno di edizione	1994/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710015
BIBN - V., pp., nn.	p. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentile Lorusso Dante
BIBD - Anno di edizione	2002/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalano Dora
BIBD - Anno di edizione	2009/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 333-352
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Oratino pittori scultori e botteghe artigiane tra XVII e XIX secolo
MSTL - Luogo	Oratino (CB) - Chiesa di S. Maria Assunta
MSTL - Luogo	Oratino (CB) - Chiesa di S. Nicola di Bari
MSTD - Data	1993/07/31-1993/10/31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	del Rosso Anna
FUR - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data

2016

RVMN - Nome

del Rosso Anna

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione.