

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00080872

ESC - Ente schedatore S171

ECP - Ente competente S171

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 1400002505

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTT - Tipologia bozzetto/ studio

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria della Superbia (recto)

SGTI - Identificazione studio per un angolare di volta (verso)

SGTT - Titolo Superbia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Venafro

PVCL - Località VENAFRO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione attuale Castello Pandone Museo Nazionale del Molise

LDCU - Indirizzo via Tre Cappelle

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

LDCS - Specifiche secondo piano/ deposito/ cartella A

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 34280 (I 21/283R - 283V)

INVD - Data 1992

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Molise

PRVP - Provincia CB

PRVC - Comune Oratino

PRVL - Località ORATINO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCM - Denominazione  
raccolta Collezione famiglia Iannandrea**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1990/10/29

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Molise

PRVP - Provincia CB

PRVC - Comune Campobasso

PRVL - Località CAMPOBASSO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia deposito

PRCD - Denominazione Soprintendenza BAAAAS CB

PRCU - Denominazione  
spazio viabilistico via Prosdocimo Rotondo, 8PRCM - Denominazione  
raccolta Collezione Giacomo e Nicola Giuliani**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1990/10/29

PRDU - Data uscita 2012/12/17

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Molise

PRVP - Provincia CB

PRVC - Comune Campobasso

|                                                 |                                      |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>PRVL - Località</b>                          | CAMPOBASSO                           |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |                                      |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                         | deposito                             |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Soprintendenza BPEAP Molise          |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Salita San Bartolomeo, 10            |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>            | Collezione Giacomo e Nicola Giuliani |
| <b>PRD - DATA</b>                               |                                      |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                     | 2012/12/17                           |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                       | 2015/ 07/15                          |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |                                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |                                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | XVIII                                |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | seconda metà                         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |                                      |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1751/00/00                           |
| <b>DTSV - Validità</b>                          | post                                 |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1799/00/00                           |
| <b>DTSL - Validità</b>                          | ante                                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | sigla                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | bibliografia                         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |                                      |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |                                      |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>        | esecutore                            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | sigla                                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | bibliografia                         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Brunetti Ciriaco                     |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | 1723/ 1802                           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | S1710001                             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |                                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | carta avorio/ inchiostro             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | carta avorio/ acquerellatura         |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |                                      |
| <b>MISU - Unità</b>                             | mm                                   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 290                                  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 438                                  |
| <b>MISV - Varie</b>                             | Passepartout: altezza mm. 700        |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MISV - Varie                        | Passepartout: larghezza mm. 500                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| STCC - Stato di conservazione       | buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| STCS - Indicazioni specifiche       | Il foglio è stato sottoposto a restauro per la reintegrazione delle lacune e degli strappi, la pulitura e il montaggio in passepartout.                                                                                                                                                              |
| <b>RS - RESTAURI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>RST - RESTAURI</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| RSTD - Data                         | 1992/1994                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| RSTS - Situazione                   | concluso                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| RSTE - Ente responsabile            | Soprintendenza BAAAAS CB                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| RSTN - Nome operatore               | Borruso Bieler Christine Luicie                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| RSTR - Ente finanziatore            | Soprintendenza BAAAAS CB                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto     | Il recto del foglio presenta al centro di una complessa rocaille una figura femminile seduta, la Superibia. Il verso del disegno è costituito da uno studio per un angolare di volta.                                                                                                                |
| DESI - Codifica Iconclass           | 11 N 31                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| DESI - Codifica Iconclass           | 48 C 14 5; 48 A 98 32 : 25 F 3                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Recto: allegoria della Superbia, raffigurata nell'atto di riflettere la propria immagine in uno specchio, sorretto da un putto alato seduto alla sua sinistra. La donna con la mano destra stringe a sé un pavone. Alle spalle delle figure vi sono piccoli arbusti e cespugli.                      |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Verso: quadratura architettonica; motivi decorativi vegetali con uccelli; in basso un sistema di volute mistilinee articolate con elementi fitoformi e un pappagallo.                                                                                                                                |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a inchiostro                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| ISRT - Tipo di caratteri            | capitale                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ISRP - Posizione                    | recto/ in basso a sinistra                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ISRI - Trascrizione                 | C.B.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ISRC - Classe di appartenenza       | didascalica                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a inchiostro                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| ISRT - Tipo di caratteri            | capitale                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ISRP - Posizione                    | verso/ in basso a destra                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ISRI - Trascrizione                 | SUPERBIA                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                     | La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc.XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito |

**NSC - Notizie storico-critiche**

napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Beniamino Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimene; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimene, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstita è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2010 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. Il foglio presenta sia sul recto sia sul verso studi dell'artista Ciriaco Brunetti. Il recto è siglato con il monogramma dell'artista, che si trova anche in altri disegni della collezione Giuliani; il motivo a rocaille, qui realizzato, è a lui caro, tanto che lo utilizzò anche nella decorazione pittorica della chiesa di Santa Maria di Loreto ad Oratino nel 1757. Sul verso si intravede la sagoma della figura della Superbia, a causa del passaggio dell'inchiostro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                                                 |
|----------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto                                        |
| <b>ACQN - Nome</b>               | famiglia Iannandrea                             |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1990/10/29                                      |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                                             |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |

|                                              |                                              |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |                                              |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | DLgs n. 42/2004, art. 10, comma 1            |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | G.U. N.45 del 24/02/2004                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                              |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | D'Amico Sergio                               |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2013/09/23                                   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE Molise                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | coll.GiulianiFA80872Rb                       |
| <b>FTAT - Note</b>                           | ripresa recto                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | D'Amico Sergio                               |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2013/09/13                                   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE Molise                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | coll.Giuliani80872Vb                         |
| <b>FTAT - Note</b>                           | ripresa verso                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                               |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Soprintendenza BAAAAS CB                     |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 1986/1987                                    |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE Molise                   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | coll. CCXXXVIII-2-29 (inv. 15064)            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | coll.GiulianiFA80872Ra                       |
| <b>FTAT - Note</b>                           | ripresa recto                                |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | 18x24                                        |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                               |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Soprintendenza BAAAAS CB                     |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 1986/1987                                    |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE Molise                   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | coll. CCXXXVIII-2-30 (inv. 15065)            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | coll.GiulianiFA80872Va                       |
| <b>FTAT - Note</b>                           | ripresa verso                                |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | 18x24                                        |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |                                              |

|                                     |                                                        |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | scheda catalogo                                        |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Lattuada Riccardo                                      |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | D 1400080872                                           |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1992/00/00                                             |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Soprintendenza BSAE Molise                    |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | coll.GiulianiDA80872a                                  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                                                        |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | scheda catalogo                                        |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Lattuada Riccardo                                      |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | D 1400080872                                           |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1992/00/00                                             |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Soprintendenza BSAE Molise                    |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | coll.GiulianiDA80872b                                  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                                                        |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | scheda di restauro                                     |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Borruso Bieler Christine Lucie                         |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | inv. 34280                                             |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1992/ 1994                                             |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Soprintendenza BSAE Molise                    |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | archivio/ catalogo/ schedario 21/ cassetto 3           |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | coll.GiulianiDA80872c                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1993                                                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | S1710001                                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Gian Giotto Borrelli                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1994/00/00                                             |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | S1710015                                               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 250                                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Marino Valentina                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 2013/00/00                                             |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | S1710012                                               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 32-43                                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                                 |
|                                     |                                                        |

|                                                 |                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Pasculli Ferrara Mimma                                                                                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2006/00/00                                                                                                               |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | S1710013                                                                                                                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 350                                                                                                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                                                                                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                                                                                   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Gentile Lorusso Dante                                                                                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2002/00/00                                                                                                               |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | S1710016                                                                                                                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 39-46                                                                                                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                                                                                          |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                                                                                          |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                                                                                                        |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                           |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                                                                                          |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                                                                                          |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992                                                                                                                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Lattuada Riccardo                                                                                                        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Catalano Dora                                                                                                            |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                                                                                          |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2016                                                                                                                     |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Mastrantuono Carla                                                                                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                                                                                          |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2016                                                                                                                     |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Mastrantuono Carla                                                                                                       |
| <b>AGGE - Ente</b>                              | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise                                                                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Benvenuto Cinthia                                                                                                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                                                                                                          |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione. |