

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00185721 |
| ESC - Ente schedatore | S23 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | velo omerale |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|-----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN |

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | San Benedetto Po |
| PVE - Diocesi | MANTOVA |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilicale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di San Benedetto abate |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex monastero di San Benedetto in Polirone |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1751 |
| DTSF - A | 1800 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco bicolore |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MISN - Lunghezza | 232 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Tagli nel tessuto, liso in alcuni punti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Velo omerale in damasco blu e bianco. Motivo decorativo a meandri dall'andamento sinuoso ai lati di infiorescenze centrali. Trigramma del Nome di Cristo entro raggiera a ricamo al centro. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.r. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.r. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Stilisticamente collocabile nella seconda metà del Settecento. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 46777 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati personali |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Spanio, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Rodella, Giovanni |
| FUR - Funzionario responsabile | Rodella, Giovanni |