

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166045

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a tempietto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

SGTI - Identificazione Donna adulta vestita all'antica e fanciullo come eroe antico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Friuli-Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | PN |
| PVCC - Comune | Spilimbergo |
| PVCL - Localita' | SPILIMBERGO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | percorso viario |
| LDCN - Denominazione attuale | Via Corridoni |
| LDCU - Indirizzo | Via Fratelli Corridoni 22 |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

| | |
|-----------------------------|--------------|
| GPDPX - Coordinata X | 12.901255067 |
| GPDPY - Coordinata Y | 46.115222608 |

| | |
|---|--------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
|---|--------------|

| | |
|--|--|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
|--|--|

| | |
|--|-------|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
|--|-------|

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
|-------------------------------------|----------------------|

| | |
|--------------------|-----------|
| GPBT - Data | 16-9-2014 |
|--------------------|-----------|

| | |
|--------------------|--|
| GPBO - Note | (3348525) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
|--------------------|--|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|----------------------|----|

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
|----------------------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1928 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| DTSV - Validita' | post |
|-------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1930 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| DTSL - Validita' | ante |
|-------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---------------------|--|
| AUT - AUTORE | |
|---------------------|--|

| | |
|---|---|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Martina Umberto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1880/1945 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0000025 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | mosaicista |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Avon Gino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1895/ 1984 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0000050 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pasta vitrea/ mosaico minuto |
| MTC - Materia e tecnica | pasta vitrea/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 500 |
| MISD - Diametro | 740 |
| FRM - Formato | pianta circolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il monumento si compone di una struttura a pianta circolare con cupola a tutto sesto sostenuta da dieci colonne corinzie e aperto su tre lati. La parete di fondo, collegata all'edificio scolastico retrostante, è concava e decorata a mosaico. Al centro della parete è raffigurata la Vittoria alata, con le mani alzate a sostenere due corone di alloro. A sinistra sono incisi i nomi dei caduti, mentre a destra è presente un notevole gruppo di figure: una giovane donna accompagnata da un fanciullo in nudità eroica, intenti a segnare i nomi dei caduti. Delicato è l'incontro degli sguardi mentre la donna regge un libro chiuso ed il giovane porta un ramo di alloro nella mano sinistra. Il pavimento, completamente decorato a mosaico, presenta al centro un elmetto con le date di inizio e fine del conflitto, contornato da una greca dalla quale si irradiano elementi circolari. Dal soffitto pende una elaborata lampada votiva. Due cancelletti in ferro battuto raccordano le prime |

colonne, al centro sono applicati degli ovali con all'interno un gladio ed un elmetto.

DESI - Codifica Iconclass 45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 41D211

DESI - Codifica Iconclass 31D15 : 41D211 : 5(+2) : 31D113 : 12B13

DESS - Indicazioni sul soggetto Personificazioni: Vittoria. Figure: Donna adulta. Attributi: (Vittoria) corone di alloro.

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: donna adulta; fanciullo. Abbigliamento: Abito lungo. Oggetti: piuma, libro, ramo di alloro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a mosaico

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione parete di fondo/ a sinistra

ISRI - Trascrizione

CAP.M MO BALLICO MARIO/ SOLD BATTISTELLA GIACOMO/ " BELLUZ ANDREA/ "BERTOLO ANDREA/ " BISARO GIUSEPPE/ " BISARO PIETRO/ " BISARO SANTO/ " BORTUZZO GIUSEPPE/ CAP. MAG. CANCIAN OLIVO/ SOLD CAUCCHIOLO PASQUALE/ "CAZZITTI GIOVANNI/ " CAZZITTI OSVALDO/ " CODOGNO SILVIO/ " COLONNELLO LUIGI/ " COLONNELLO OSVALDO/ " CONTARDO OSVALDO/ " DA DEPPO ABBONDIO/ TEN. DELLA CHIAVE GEROLAMO/ CAP. MAG. DE STEFANO DANIELE/ SOLD. FLOREANI GIUSEPPE/ " GIACOMELLO ALBANO/ " GIACOMINI RICCARDO/ CAPOR. GRIZ UMBERTO/ SOLD LANFRIT OSVALDO/ " LOVISON GIUSEPPE/ "LUVISON FRANCESCO/ " MARCOS GIUSEPPE/ CAPOR MARTINI MARIO/ SOLD. MARTINUZZI ALBINO/ " MARTINUZZI GIOVANNI/ CAP MAG MORO GIOVANNI/ " MORO LUIGI/ CAPOR. PASUT PIETRO/ SOLD. PITTANA GIOVANNI/ " POLICRETTI ANTONIO/ " ROSSI ANTONIO/ CAP MAG SARVINELLI CURZIO/ " SARVINELLI FERDINANDO/ SOLD SARTORI NICOLO'/ " SOVRAN MARCO/ " TAMBOSSO ANGELO/ " TAMBOSSO ANTONIO/ " TAMBOSSO DANIELE/ SERG TESAN AMADIO/ SOLD. TESAN ANGELO/ CAPOR. TOMAT IOLANDO GOTTARDO/ SOLD. ZAVAGNO FERDINANDO/ " ZAVAGNO GIO BATTISTA/ " ZAVAGNO SANTE/ INFER. RA DIANESE ANNA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a mosaico

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione parete di fondo/ a destra

ISRI - Trascrizione

S. TEN ANTONIETTI CARLO/ SOLD BOZZER GIOVANNI/ " GORGAZZIN LUIGI/ " LENARDUZZI GINO/ " MIROLO ARTURO/ " SIMONUTTI GIUSEPPE/ " TAMBOSSO GIOVANNI/ " TAMBOSSO LUIGI/ CAPOR TRAVISANUTTO GIO BATT/ SOLD ZANIER VALENTINO/ " BASSO GUIDO

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a mosaico |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | parete di fondo/ a sinistra/ in basso |
| ISRI - Trascrizione | MARTINA 1928 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a mosaico |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | pavimento/ ingresso |
| ISRI - Trascrizione | GINO AVON 1930 |

NSC - Notizie storico-critiche

Il prof. Umberto Martina creò il cartone raffigurante la Vittoria alata che, ergendosi maestosa per 4,50 m, ha alla sua sinistra due figure allegoriche con le fattezze di una donna e di un fanciullo. Questi rappresentano la Storia che indica all'adolescente i nomi di coloro i quali si sacrificarono in nome della Patria. Il mosaicista che riprodusse il progetto di Martina è Gino Avon. Bibliografia: "La Patria del Friuli", giovedì 17 settembre 1931.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Spilimbergo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | S163 |
| FTAN - Codice identificativo | S163_55722 |
| FTAT - Note | 2015 |
| FTAF - Formato | Jpeg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | S163 |
| FTAN - Codice identificativo | S163_55723 |
| FTAF - Formato | Jpeg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | S163 |
| FTAN - Codice identificativo | S163_55724 |
| FTAF - Formato | Jpeg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | S163 |
| FTAN - Codice identificativo | S163_55725 |
| FTAF - Formato | Jpeg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Battistuta, Paola |
| FUR - Funzionario responsabile | di Micco, Maria Concetta |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Solerte M. |
| AGGE - Ente | S239 |
| AGGF - Funzionario responsabile | di Micco M. C. |