

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00166236
ESC - Ente schedatore	S163
ECP - Ente competente	S163
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Rivignano
PVCL - Localita'	ARIIS
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCQ - Qualificazione	pubblica
LDCN - Denominazione attuale	piazza Martiri della Libertà
LDCU - Indirizzo	Piazza Martiri della Libertà
LDCS - Specifiche	nella piazza/ al centro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.087318359
GPDPY - Coordinata Y	45.872352173

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	2-1-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3325689) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1924
<b>DTSF - A</b>	1924/09/28
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito friulano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea d'Aurisina
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	conglomerato cementizio

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	460
<b>MISL - Larghezza</b>	420
<b>MISP - Profondita'</b>	420
<b>FRM - Formato</b>	pianta rettangolare

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**STCS - Indicazioni specifiche**

Il manufatto presenta evidenti segni di deterioramento: superfici dilavate con annerimenti e depositi sia biotici che abiotici; fessurazioni e distacchi di parti lapidee; scomparsa progressiva delle parti decorative e delle iscrizioni a incisione. E' urgente un intervento di restauro conservativo.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il monumento è collocato nella piazza, tra gli assi viari e una siepe arboreo arbustiva. L'area di rispetto, a pianta quadrangolare, è definita da otto pilastrini decorati in conglomerato cementizio, collegati da ringhiera in ferro battuto. Il basamento è costituito da tre gradoni, l'ultimo dei quali presenta gli spigoli svasati così da formare una croce. Al centro è posta una massiccia ara definita inferiormente da uno zoccolo svasato e superiormente da un doppio gradino modanato e decorato a bassorilievo, con cornice che presenta agli angoli finiture bronzee. Sulla fascia centrale dell'ara è fissato frontalmente un bassorilievo bronzeo di un bracciere; sopra, sulla cornice, l'iscrizione dedicatoria; sui fianchi le lapidi con i nomi dei caduti, fissate da singolari borchie bronzee a foglia. L'ara sostiene un piccolo obelisco contraddistinto da un importante basamento modanato che presenta frontalmente una lunetta con aquila della Vittoria, in bassorilievo bronzeo. Dalla lunetta stessa, si protende in avanti una lampada a stelo, a motivi floreali, in ferro battuto. Sotto la sommità cuspidata una fascia bronzea frontale reca affisso un medaglione con croce greca.

**DESI - Codifica Iconclass**

soggetto assente

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetto assente

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

monumentale

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati in bronzo

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

zoccolo ara/ lato frontale/ al centro

**ISRI - Trascrizione**

ARA/ PATRIAЕ

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

cornice superiore ara/ lato frontale/ al centro

**ISRI - Trascrizione**

SU QUEST'ARA/ I SUOI GLORIOSI MORTI/ PER LA GRANDE PATRIA/ ARIJS CONSACRA/ ALLA MEMORIA PERENNE/ DEI SUPERSTITI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

citazione

**ISRL - Lingua**

latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	medaglione frontale obelisco/ croce/ braccio orizzontale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IN HOC SIGNO VINCES
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	ara/ lapide fianco sinistro/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ZORZITTO ANGELO DI SANTE/ BAGGIO GIOVANNI DI BORTOLO/ MICHELUTTI GIOSUE' FU ANTONIO/ BURAN LUIGI DI LEONARDO/ BURAN ANTONIO DI LUIGI/ CAMPANOTTO ANTONIO DI LUIGI/ CESCON GIOVANNI DI ANTEO/ FANTIN GIOVANNI DI PIETRO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	ara/ lapide fianco destro/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MAURO FRANCESCO DI GIOVANNI/ MICHELUTTI GIOVANNI DI ANTONIO/ SALVADOR ANNIBALE FU TEODORO/ SALVADOR GIO-BATTA FU ANGELO/ TONIZZO LUIGI DI FERDINANDO/ TASSILE GIUSEPPE FU LEONARDO/ VENIER CELESTE FU ONORIO/ VENIER ELIA FU TIZIANO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	allegoria
<b>STMQ - Qualificazione</b>	militare
<b>STMI - Identificazione</b>	Vittoria
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	basamento obelisco/ lunetta superiore/ lato frontale
<b>STMD - Descrizione</b>	Aquila ad ali spiegate inserita in una corona d'alloro e di quercia con nastri svolazzanti, in bassorilievo di bronzo.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	croce greca
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	obelisco/ lato frontale/ al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Croce greca a estremità allargate, circoscritta in un cerchio (medaglione) con quadrato retrostante, in bronzo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il monumento fu inaugurato domenica 28 settembre 1924.  
Bibliografia: "La Patria del Friuli", lunedì 29 settembre 1924.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Rivignano Teor

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54901
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54902
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54903
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54904
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Del Moro N.
<b>AGGE - Ente</b>	S239
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	di Micco M. C.