

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166239

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Treppo Carnico
PVCL - Localita'	TREPPO CARNICO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza centrale di Treppo Carnico
LDCC - Complesso di appartenenza	Piazza della Chiesa
LDCU - Indirizzo	Via Giacomo Matteotti
LDCS - Specifiche	di fronte alla facciata della chiesa/ alla convergenza di due scalinate

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.042534922
GPDPY - Coordinata Y	46.533153699
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	18-10-2015
GPBO - Note	(3327111) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1929
DTSF - A	1929/10/13
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Measso Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1932
AUTH - Sigla per citazione	A0000075

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	granigliato cementizio
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea d'Aurisina
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	bronzo

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	750
MISD - Diametro	320
MISV - Varie	1030 (altezza dalla piazza inferiore)
FRM - Formato	pianta circolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il manufatto si presenta in buono stato di conservazione; l'intero complesso monumentale è stato appena riqualificato e restaurato.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2015/03
RSTS - Situazione	Riqualificazione/ restauro
RSTE - Ente responsabile	Comune di Treppo Carnico

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento fa parte di un articolato complesso che ha trasformato e riqualificato il centro di Treppo, di fronte alla chiesa. E' stata ricavata una piazza monumentale su due livelli, definiti e collegati da due importanti scalinate quasi ortogonali. Alla loro convergenza, superiormente si staglia il monumento vero e proprio, rivolto verso valle, inferiormente è presente una fontana. Le scalinate ed i bordi della piazza, a terrapieno, sono contornati da balaustre classicheggianti e volute in granigliato cementizio. L'eclettico monumento, a base circolare, è costituito da uno zoccolo balaustrato, sul quale poggia un basamento svasato in blocchi di pietra calcarea, picchettato e scarnito, che reca infisse le quattro lastre bronzee con le iscrizioni. Sopra, un
--	--

tamburo modanato sorregge una sfera in marmo decorata con bassorilievo a motivi floreali, sulla quale è posto un esile fusto contornato da una serie di otto fasci littori in marmo bianco trattenuti da una larga corona d'alloro bronzea e rafforzata alla base da un ulteriore anello metallico. Il fusto si apre sulla sommità a formare una piattaforma ottagonale con iscrizione sulla cornice, e una serie di otto fiaccole in pietra, con fiamme bronzee, incastrate agli angoli. Al centro un piccolo zoccolo slancia l'aquila rampante.

DESI - Codifica Iconclass

45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Simboli: Vittoria. Uccelli rapaci: aquila.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

lapide frontale/ verso sud/ al centro

ISRI - Trascrizione

PRO PATRIA/ MORTUIS// 1915 - 1918 --- 1940 - 1945

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

lapide fianco destro/ verso est/ al centro

ISRI - Trascrizione

SOL. DE CILLIA GIOVANNI CLAS. 1894/ SOL. DE CILLIA GUIDO CLAS. 1894/ SOL. DE CILLIA LEONARDO CLAS. 1881/ SOL. FALESCHINI GIO. BATTÀ CLAS. 1892/ SOL. MORO RUGGERO CLAS. 1895/ SOL. MOROCUTTI GIO. BATTÀ CLAS. 1885/ SOL. MOROCUTTI GIO. BATTÀ CLAS. 1895/ SOL. MOROCUTTI ITALICO CLAS. 1889/ SOL. MOROCUTTI LINO CLAS. 1895/ SOL. MOROCUTTI NICOLÒ CLAS. 1894/ SOL. MUSSINANO ANGELO CLAS. 1895/ SOL. MUSSINANO PIETRO CLAS. 1899/ SOL. URBANO GUERRINO CLAS. 1888/ DIS. CORTOLEZZIS LUIGI CLAS. 1922/ DIS. DE CILLIA ELIA CLAS. 1912/ DIS. LAZZARA TALMO CLAS. 1915/ DIS. MOROCUTTI RODOLFO CLAS. 1915

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

lapide lato posteriore/ verso nord/ al centro

TEN. DE CILLIA ANTONINO CLAS. 1897/ TEN. DE CILLIA ONORATO CLAS. 1888/ CAP. MAGG. DE CILLIA GIUSEPPE CLAS. 1893/ CAP. MAGG. MORO FERDINANDO CLAS. 1890/ CAP. CRAIGHERO SANTO CLAS. 1878/ CAP. MOROCUTTI

ISRI - Trascrizione	NICOLO' CLAS. 1889/ CAP. ORTIS ETTORE CLAS. 1894/ CAP. ORTIS DONATO CLAS. 1894/ SOL. BRUNETTI ROMANO CLAS. 1889/ SOL. CORTOLEZZIS OSVALDO CLAS. 1879/ SOL. CORTOLEZZIS PIETRO CLAS. 1895/ SOL. CRAIGHERO DIONISIO CLAS. 1892/ SOL. DE CILLIA FELICE CLAS. 1895/ SOL. DE CILLIA FERRUCCIO CLAS. 1896/ DIS. ORTIS GIOVANNI CLAS. 1916/ DIS. ZAMPARO MATTEO CLAS. 1919
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lapide fianco sinistro/ verso ovest/ al centro
ISRI - Trascrizione	CAP.NO. MOROCUTTI SIGISMONDO CLAS. 1907/ TEN. TOTIS GIOVANNI BATTISTA CLAS. 1916/ TEN. MORO OSUALDO CLAS. 1917/ TEN. DE CILLIA CARLO CLAS. 1917/ SER. MAGG. BIDOLI GIOVANNI CLAS. 1912/ SOL. BARITUSSIO GIUSEPPE CLAS. 1907/ SOL. ENGLARO CIRO CLAS. 1909/ SOL. MOROCUTTI FORTUNATO CLAS. 1920/ SOL. PLAZZOTTA ANTONIO CLAS. 1916/ PART. RAINIS IGINIO CLAS. 1926/ SOLD. ZANIER OSUALDO CLAS. 1920/ CIV. BRUNETTI OSUALDO CLAS. 1871/ CIV. BULIANI VENANZIO CLAS. 1907/ CIV. CIMENTI FERMO CLAS. 1925/ CIV. DEL BON OLINTO CLAS. 1905/ CIV. FIOR ERMENEGILDO CLAS. 1911
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	esortativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	capitello/ sulle facce/ lungo il bordo ottagonale
ISRI - Trascrizione	ALERE/ - FIDE/ LITER/ - ET - / DILIGE/ NTER - / FLAM/ MAS -
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	politico
STMI - Identificazione	fascismo
STMU - Quantita'	8
STMP - Posizione	attorno alla colonna
STMD - Descrizione	I fasci littori, realizzati in marmo bianco a tuttotondo, sono disposti ad avvolgere completamente il fusto della colonna e sono trattenuti da una corona d'alloro bronzea.
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento fu inaugurato domenica 13 ottobre 1929. Bibliografia: "La Patria del Friuli", venerdì 11 ottobre 1929. Il basamento del manufatto è stato sicuramente pesantemente danneggiato durante il secondo conflitto mondiale nelle sue ricche parti lapidee originarie, che ospitavano le iscrizioni. Nel secondo dopoguerra sui blocchi

sfregiati sono state applicate le quattro lastre bronzee quadrangolari, contornate da cornice in bassorilievo a motivi floreali (alloro e quercia).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Treppo Carnico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54913
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54914
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54915
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54916
FTAF - Formato	Jpeg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Stok, Silvo

FUR - Funzionario responsabile

di Micco, Maria Concetta

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2016

AGGN - Nome

Del Moro N.

AGGE - Ente

S239

AGGF - Funzionario responsabile

di Micco M. C.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Prima dell'ultimo intervento di restauro il monumento presentava le seguenti problematiche: sconnessioni e fessurazioni sulle scalinate e murature, patine e annerimenti sulle superfici, scollamenti e sgretolamento delle malte di fissaggio delle lastre bronzee, lacune di caratteri nei testi delle iscrizioni, distacco e mancanza di quattro fiamme bronzee delle fiaccole sommitali, ossidazioni e scolorimenti diffusi.