

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166256

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a basamento

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Friuli-Venezia Giulia
<b>PVCP - Provincia</b>	UD
<b>PVCC - Comune</b>	Rigolato
<b>PVCL - Localita'</b>	RIGOLATO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	piazza
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	piazza Anselmo Durigon
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza M.O. Anselmo Durigon
<b>LDCS - Specifiche</b>	al centro

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.852048078
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.552363241
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	18-10-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3354796) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSF - A</b>	1920/02/04
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento</b>	
---------------------------	--

<b>all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pochero Celeste
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1865/post 1926
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000032

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	600
<b>MISL - Larghezza</b>	370
<b>MISP - Profondita'</b>	370
<b>MISV - Varie</b>	130 (altezza scultura)
<b>FRM - Formato</b>	pianta quadrangolare

## CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il monumento è in buon stato di conservazione. Si notano delle fasi iniziali di alterazione delle superfici sulla scultura bronzea e delle scoloriture di parte delle iscrizioni.

## RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2003
<b>RSTS - Situazione</b>	traslazione e restauro
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Rigolato
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Eredi della latteria di Rigolato e Magnanins.

## DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il manufatto si trova al centro della piazza principale del paese, ridefinita urbanisticamente in tempi recenti. L'area di rispetto è delimitata da un nuovo cordolo svasato quadrangolare. All'interno è posto il basamento, a doppia svasatura, anch'esso di recente fattura che innalza la parte originaria del monumento. Questa è costituita da un pilastrino (composto dai seguenti elementi: zoccolo, base, fusto, cornice) che sostiene un podio sul quale poggia la statua della Vittoria in bronzo. Il monumento è costituito da blocchi di marmo bianco finemente lavorati, con cornici, anche a bassorilievo, modanature ed elementi decorativi. Sulla base, lavorata a bassorilievo, frontalmente sono rappresentati due rami di quercia e palma incrociati, sugli altri lati delle corone d'alloro e di quercia. Le facce del pilastrino recano

	incisi i nomi dei caduti della prima guerra mondiale. Il podio è cesellato di elementi lineari che si sovrappongono a quattro rosoni disposti uno per lato. La Vittoria è slanciata in avanti, mentre innalza al cielo la fiaccola e l'alloro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 41D211
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie: Vittoria. Figure: Donna adulta. Abbigliamento: Abito lungo. Oggetti: corona, fiaccola, corona d'alloro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sullo zoccolo/ lato frontale/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IL COMUNE DI RIGOLATO/ AI SUOI FIGLI/ GLORIOSAMENTE CADUTI/ PER LA PATRIA/ NELLA GRANDE GUERRA NAZIONALE/ 1915 - 1918/ E NELLA GUERRA LIBICA/ 1911 - 1912// C. POCHERO FIRENZE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul pilastrino/ fianco destro/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAP. CANDIDO ALBERTO/ " " " ALBINO/ " " " ALFREDO/ " " " LUIGI/ " " " SILVIO/ " COTRER FIORE/ CAP.LE D'AGARO BENIAMINO/ SOL. " " BONAVENTURA/ " " " EMILIO/ " " " FERDINANDO/" " " RICCARDO/ " D'ANDREA OLIVERIO/ " " " GIO - BATTÀ/ FRATELLI/ CAP.LE " " OSVALDO/ " DELLA MARTINA ARTURO/ SOL. DI - QUAL BENEDETTO/ " " " ARTURO/ " " " ORAZIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul pilastrino/ lato posteriore/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOL. DI - QUAL PIETRO/ CAP. DI - SOPRA AMILCARE/ SOL. " " CESARE/ " DI - VORA AMEDEO/ " DURIGON GIOVANNI/ SERG. MAGG. " " SEVERINO/ SOL. FRUCH GIACOMO/ " " " LUIGI/ " " " ONORIO/ CAP. GORTANA GIACOMO/ SOL. " " OTTORINO/ " " " SILVESTRO/ " " " VITTORIO/ CAP. GRACCO GIACOMO/ FRATELLI/ SOL. " " GIUSEPPE/ " " " GIUSEPPE/ " GUSSETTI ANGELO/ " " " ARCANGELO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul pilastrino/ fianco sinistro/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOL. GUSSETTI GIUSEPPE/ TENEN.TE " " PIETRO/ SOL. CAP. LEPRE NATALE/ " " " ORAZIO/ FRATELLI/ " " " GIOVANNI/ " MARCUZZI GIORGIO/ " MIGOTTI SILVIO/ " MORO - BLASUT ANGELO/ " PAVONA GUSTAVO/ " " " PIETRO/ " PELLEGRINA FRANCESCO/ " " " GIUSEPPE/ CAP. MAG. " " GIUSEPPE/ SOL. " " LINO/ SER. MAG. " " MASSIMO/ SOL. PITTIN FERDINANDO/ " POCHERO ALBINO/ " " " GIUSEPPE

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul pilastrino/ lato frontale/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOL. POCHERO LUCIANO /FRATELLI/ TENEN.TE " OTTORINO/ SOL. PUSCHIASIS GIO-BATTA/ " " " GIUSEPPE/ FRATELLI/ " " " UMBERTO/ " " " GIUSEPPE/ " VIDALE TEODOLINDO/ CAP.LE ZANIER ANDREA/ SOL. " " GIOVANNI// GUERRA LIBICA/ 1911 - 1912/ SOL. DI - SOPRA ANGELO/ " DURIGON ILARIO/ " LEPRE PRIMO// GUERRA ERITREA/ 1887 - 1888/ CAP.LE DURIGON FELICE

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel secondo dopoguerra al monumento vengono aggiunti i nominativi dei caduti del secondo conflitto mondiale (facce posteriore e sinistra) e della guerra di liberazione (faccia destra), incidendoli sullo zoccolo. L'autore del monumento, è originario di Rigolato ed è nato nella frazione di Magnanins. Nel 2003, con la realizzazione della piazza, il manufatto viene collocato nel sito attuale, spostandolo dal prospiciente bivio tra via della Repubblica e via Casadorno. I due figli dello scultore, che ideò ed eseguì l'opera, morirono durante la guerra ed i loro nomi figurano nella lista scolpita nel marmo. Il monumento fu inaugurato domenica 4 febbraio 1923. Pochi giorni dopo l'inaugurazione venne pubblicata, all'interno del quotidiano " La Patria del Friuli", una lettera scritta dal Segretariato politico del Fascio di Tolmezzo e indirizzata al sindaco di Rigolato. Nella missiva furono rese note le rimostranze espresse durante la cerimonia inaugurale a causa della dicitura scolpita sul basamento del monumento, una dedica di Rigolato ai suoi morti "nella guerra europea". Tale epigrafe, stando alla missiva, avrebbe dovuto essere sostituita con la dedica ai morti "per la grande Italia". Qualora l'invito alla modifica non fosse stato preso in considerazione, i fascisti della Carnia avrebbero provveduto coi loro mezzi anche alla soppressione del monumento. Bibliografia: "La Patria del Friuli", venerdì 5 febbraio 1923 e "La Patria del Friuli", lunedì 12 febbraio 1923.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica

Comune di Rigolato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54981
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54982
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54983
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54984
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo

**FUR - Funzionario  
responsabile**

di Micco, Maria Concetta

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2016

**AGGN - Nome**

Solerte M.

**AGGE - Ente**

S239

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

di Micco M. C.