

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00166292
ESC - Ente schedatore	S163
ECP - Ente competente	S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a tempietto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	aquila
SGTI - Identificazione	figura di madre e/o di vedova presso la tomba

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia

<b>PVCP - Provincia</b>	UD
<b>PVCC - Comune</b>	Codroipo
<b>PVL - Altra localita'</b>	ZOMPICCHIA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	piazza
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblica
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	piazza Aquileia
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Aquileia
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.004913284
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.965132462
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	15-1-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3355625) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1926
<b>DTSF - A</b>	1926/09/19
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pischiutti Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1896/ 1952
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000031

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	granigliato cementizio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	granigliato cementizio rosso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	conglomerato cementizio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ lapidi
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	750
<b>MISL - Larghezza</b>	420
<b>MISP - Profondita'</b>	310
<b>MISV - Varie</b>	85 x 63 x h. 225 (ara)
<b>MISV - Varie</b>	50 x 70 x sp.6 (bassorilievo)
<b>FRM - Formato</b>	pianta mistilinea

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il manufatto è stato restaurato da poco pertanto non sono presenti segni di degrado.

### RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2015
<b>RSTS - Situazione</b>	Restauro
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Codroipo
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pro loco di Zompicchia

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è collocato al centro della piazza, circondato da una zona verde con cipressi. Di forme classicheggianti, a pianta rettangolare, presenta un basamento svasato con soprastante podio modanato sul quale si staglia un colonnato sostenente la trabeazione con frase esortativa. Addossata anteriormente al centro, su un proprio podio, è collocata l'ara con bassorilievo che rappresenta una madre e/o moglie sofferente sulla tomba del caduto. Da dietro l'ara emerge la cuspide di una stele decorata in bassorilievo da un ramo di palma con croce latina bronzea superiore. Sulle facce del podio, ai lati dell'ara, sono incorniciate le due lapidi in marmo bianco con i nominativi dei caduti di entrambe le guerre mondiali. Le colonne in granigliato rosso, con base e capitello corinzio, sostengono l'architrave con cornice ad

ovuli, sul quale vigilano alle estremità due sculture di aquila ad ali semiaperte. Il monumento è realizzato quasi completamente in granigliato cementizio.

**DESI - Codifica Iconclass** 25F33(AQUILA)

**DESI - Codifica Iconclass** 42G2111 : 42D42 : 42E31 :42E44

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Uccelli rapaci: aquile. (nn.2).

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figura: madre e/o vedova. Abbigliamento: abito lungo. Oggetti: elmetto; baionetta.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** esortativa

**ISRL - Lingua** italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri** capitale romana

**ISRP - Posizione** trabeazione/ lato frontale/ al centro

**ISRI - Trascrizione** ONORARE IMITARE

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura** a caratteri applicati in bronzo

**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo

**ISRP - Posizione** podio/ lato frontale/ lapide a sinistra

**ISRI - Trascrizione** GUERRA 1915 - 1918 // BALDASSI ANTONIO/ BRESSANUTTI CIRILLO/ CEOLIN EMIDIO/ DE PAULIS AMEDEO/ DE PAULIS COSTANTINO/ DE TINA DAVIDE/ GIAVARESCO CIRILLO/ LAZZARINI GIUSEPPE/ MARCHETTI DOMENICO// MICHELONI GIO:BATTA/ MOROSO ATTILIO/ PICCOLI GIUSEPPE/ PIGNATTI RICCARDO/ RIGA RODOLFO/ SPAGNOLO DAVIDE/ TRIGATTI AMERICO/ TUBARO ROMANO

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura** a caratteri applicati in bronzo

**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo

**ISRP - Posizione** podio/ lato frontale/ lapide a destra

**ISRI - Trascrizione** GUERRA 1939 - 1945 // CECCATO ATTILIO/ CECCATO GUERRINO/ DE TINA ERNESTO/ DE TINA LINO/ GIAVARESCO GUERRINO/ PICCOLI GINO/ RIGA UGO/ SPAGNOLO LUIGI/ ZANUTTINI FABIO// DE PAULIS RAIMONDO/ MASOTTI LUIGI/ DE TINA UGO/ - CIVILE PADOVANI CARLO/ DE PAULIS LUIGI

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** simbolo

<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	croce latina
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	stele cuspidata centrale del podio/ in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Croce latina bronzea ad estremità espanse, fissata al centro con borchia circolare.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel secondo dopoguerra le lapidi originarie sono state sostituite con quelle attuali. Si segnala l'incongruenza tra la decorazione del podio principale e l'accostamento dell'ara anteriore, probabilmente avvenuta in tempi successivi all'impianto originario. Il monumento fu inaugurato domenica 19 settembre 1926. Dall'articolo della "Patria del Friuli" emerge che, oltre al Pischiutti, ha lavorato all'opera, sempre come progettista, anche un certo Tommasini. Probabilmente si tratta di Angelo Tommasini, che nel 1921 aveva già collaborato alla realizzazione del monumento di Flaibano. Bibliografia: "La Patria del Friuli", lunedì 20 settembre 1926.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Codroipo

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55366
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55367
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55368

<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55369
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Solerte M.
<b>AGGE - Ente</b>	S239
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	di Micco M. C.