

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00166303
ESC - Ente schedatore	S163
ECP - Ente competente	S163
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a basamento
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Lestizza
PVCL - Localita'	SCLAUNICCO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	giardino
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	della chiesa
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa di San Michele Arcangelo
LDCU - Indirizzo	Via Sabotino
LDCS - Specifiche	spazio prativo/ a destra della chiesa/ al centro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

<b>GPDGX - Coordinata X</b>	13.139544447
<b>GPDGY - Coordinata Y</b>	45.975885481
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	15-1-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3355690) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1924
<b>DTSF - A</b>	1924/08/10
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Covis
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie (1922)
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000083
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra piasentina
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea d'Aurisina/ blocchi
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	380
<b>MISL - Larghezza</b>	285
<b>MISP - Profondita'</b>	285
<b>MISV - Varie</b>	125 altezza (scultura)

<b>FRM - Formato</b>	pianta quadrangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il manufatto è integro però manifesta alterazioni diffuse delle superfici con annerimenti, dilavamenti e depositi biotici.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1998
<b>RSTS - Situazione</b>	Ripristino/ ricostruzione
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Lestizza
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è collocato al centro del prato a sud della chiesa parrocchiale. Un percorso ciottolato lo raggiunge frontalmente. Il manufatto consiste in un largo basamento bugnato svasato, a pianta quadrangolare, articolato su due gradini di pietra piasentina. Al centro sorge in blocchi calcarei, un cippo lineare costituito da una base con cornice svasata, uno zoccolo articolato su più fasce delle quali la più alta è modanata e svasata, che innalza il podio leggermente rastremato con applicate sulle tre facce lisce anteriori le iscrizioni. Senza ulteriori elementi, sulla sommità è collocata la statua della Vittoria in marmo bianco, di recente fattura, con fiaccola alzata al cielo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+1) : 31D15 : 41D211
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie: Vittoria. Figure: Donna adulta. Abbigliamento: Abito lungo. Oggetti: fiaccola; corona d'alloro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ lato frontale/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SCLAUNICCO/ AI SUOI CADUTI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo/ maiuscoletto
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ fianco destro/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1915 1918 // CAP M REPEZZA ANGELO/ CAP MARTINUZ VITTORIO/ PASSONI GABRIELE/ SOLD TRIGATTI MICHELE/ PISTRINO FIORAVANTE/ PASSONI GIO BATTA/ REPEZZA DOMENICO/ TAVANO CARISSIMO/ ZORZINI PIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo/ maiuscoletto
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ fianco sinistro/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1940 1945 // CADUTI / SERG PRAVISANI GIOVANBATTISTA/ SER MAG PAGANI AMERICO// DISPERSI / FANTINO ZOILO/ MANTOANI GINO/ REPEZZA OLINTO/ TAVANO ASSUERO/ FINANZ TAVANO ONORIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	zoccolo scultura/ fascia basale/ sui quattro lati/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SCLAUNICCO 1998/ SONO/ COMBATTENTI/ E REDUCI  Il manufatto è stato più volte trasformato e sono andati persi progressivamente diversi dei caratteri originari. L'elemento più importante è costituito dalla scultura della Vittoria, che però è recente e di non grande pregio. Il monumento fu inaugurato domenica 10 agosto 1924. Bibliografia: "La Patria del Friuli", lunedì 11 agosto 1924.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lestizza
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55410
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55411

<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55412
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55413
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Solerte M.
<b>AGGE - Ente</b>	S239
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	di Micco M. C.