

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166380

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Friuli-Venezia Giulia
<b>PVCP - Provincia</b>	PN
<b>PVCC - Comune</b>	Arzene
<b>PVCL - Località</b>	ARZENE
<b>PVCE - Località estera</b>	Valvasone Arzene
<b>PVL - Altra località'</b>	SAN LORENZO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	percorso viario
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	incrocio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	via Maggiore/ via Bertoiussi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Bertoiussi
<b>LDCS - Specifiche</b>	al centro/ a ovest della SP37

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.831235222
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.981750032

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	14-1-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3415072) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1923
<b>DTSF - A</b>	1923/11/25
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito friulano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	conglomerato cementizio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea d'Aurisina
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	550
<b>MISL - Larghezza</b>	250
<b>MISP - Profondita'</b>	210
<b>MISV - Varie</b>	47 x 97 (lapidi)
<b>FRM - Formato</b>	pianta esagonale

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il manufatto si presenta in buone condizioni generali. Sono visibili alcune zone ove le superfici presentano tracce di deterioramento dovuto prevalentemente agli agenti atmosferici. Le iscrizioni sono quasi completamente scolorite e quindi quasi illegibili. E' necessario un intervento manutentivo focalizzato anche al ripristino delle lapidi.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è collocato al centro dell'incrocio. L'area di rispetto è definita da un perimetro esagonale regolare lastricato, con proiettili d'artiglieria collocati su basi agli angoli, collegati da recinzione lavorata in ferro battuto. Il monumento presenta un basamento costituito da tre gradini l'ultimo dei quali è contraddistinto da contrafforti angolari sporgenti. Il podio rastremato soprastante poggia su un doppio zoccolo lineare ed ospita su cinque delle sei facce le iscrizioni incise direttamente nella pietra; sul fronte principale in alto al centro è scolpita la stella d'Italia raggiante, illuminata da una piccola lampada bronzea a sbalzo collocata sulla soprastante cornice. Quest'ultima è modanata e sostiene la colonna liscia, con robusta base e capitello modanati esagonali, che a sua volta innalza una piccola ara con doppio festone d'alloro. Sull'ara è collocata l'aquila bronzea della Vittoria con negli artigli una bandiera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	Simboli: Vittoria. Uccelli rapaci: aquila; Oggetti: bandiera.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ faccia frontale anteriore/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SAN LORENZO/ AI AUOI FIGLI/ CADUTI/ PER LA/ PATRIA/ 1915 . 1918 / --.-- / 1940 . 1945
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ faccia sinistra anteriore/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Combattenti/ Sol. Bertoia Gelindo/ +. 4. Novembre 1915/ " Bertoia Silvio/ +. 28. Maggio 1915/ " Bertoia Giacomo/ +. 11. Agosto 1916/ Cap. M. Bertoia Domenico/ +. 13. Giugno 1917/ Sol. Bertoia Emidio/ +. 16 Aprile 1917/ " Maziol Gio:Batta/ +. 29. Ottobre 1917/ " Alfieri Osvaldo/ +. 14. febbraio 1918
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ faccia destra anteriore/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Borghesi/ Bertoia Francesco/ +. 29. Ottobre 1917/ De Paoli Andrea/ +. 29. Ottobre 1917
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ faccia sinistra posteriore/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Combattenti/ Sol. Bertoia Giuseppe/ + 15 Ottobre 1941/ " Bertoia Natale/ + 17 Luglio 1944/ Cap.M. Mussio Adelchi/ + 28 Maggio 1945/ Cap. Ornella Adamo/ + 25 Novembre 1943/ + Cap.M. Raffin Bruno/ + 20 Novembre 1940
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ faccia destra posteriore/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dispersi/ Serg.m Raffin Aldo/ 19 Dicembre 1942/ Sol. Bernava Ottaviano/ 27 Marzo 1943/ Bertoia Narciso/ 28 Marzo 1942/ Bertoia Pietro/ Settembre 1943/ Pighin Domenico Ugo/ 21 Gennaio 1943/ Quarin Pietro/ Settembre 1943/ Toffolo Remigio/ 23 Gennaio 1943

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	militare
<b>STMI - Identificazione</b>	esercito italiano
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	podio/ faccia anteriore centrale/ in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Stella a cinque punte irraggiante, scolpita in altorilievo nel marmo e dipinta.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera ha conservato tutti gli elementi compositivi originari senza alcuna alterazione, compresi quelli basali. Nel secondo dopoguerra vennero aggiunte le iscrizioni relative usando le stesse modalità esecutive di quelle già allora presenti, utilizzando due delle facce posteriori del podio. Il monumento fu inaugurato domenica 25 novembre 1923. Lo stesso articolo attribuisce l'opera allo scultore Nicolò Franz, sul quale non sono state trovate notizie biografiche. Bibliografia: "La Patria del Friuli", martedì 27 novembre 1923.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Valvasone Arzene

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55718
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55719

<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55720
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55721
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Solerte M.
<b>AGGE - Ente</b>	S239
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	di Micco M. C.