SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00754372
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900771288
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della Prima Guerra Mondiale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Collesalvetti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCU - Indirizzo	Via Umberto I
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.475904392

GPDPY - Coordinata Y	43.590554604
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	9-3-2016
GPBO - Note	(3355988) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carla Celesia di Vegliasco
AUTA - Dati anagrafici	1868/ 1939
AUTH - Sigla per citazione	2187
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	laterizio
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MTC - Materia e tecnica	muratura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ graffito
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	300
MISN - Lunghezza	1000
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo

STCS - Indicazioni specifiche	Il restauro della fine degli anni novanta del 1900 ha permesso la conservazione di parte dei graffiti, ma oggi il monumento avrebbe necessità di un nuovo intervento perchè muffe e nuove cadute di intonaco ne stanno mettendo a rischio la conservazione.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTS - Situazione	cadute d'intonaco, infestazione da muffe
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAS di Pisa e Livorno
RSTN - Nome operatore	Ditta Benelli e Lasciarfari
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Collesalvetti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento si compone di una scalinata a doppia rampa che collega la parte bassa del paese con quella più alta. Ai due lati, i muri di contenimento sono decorati a graffito con incisioni che ricordano le vari fasi della guerra (purtroppo in gran parte perdute) e decorazioni floreali in stile liberty. Fra le due rampe, una lunga fascia di mattoncini disposti a lisca di pesce reca incastonate piccole lastre marmoree con incisi i nomi dei caduti del comune di Collesalvetti e delle sue frazioni. In cima alla scalinata è presente il monumento a obelisco sormontato da un'aquila che ne rappresenta il fulcro (rif. scheda n. 771288).
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	ai piedi della scalinata, parete laterale destra
ISRA - Autore	Carla Celesia di Vegliasco
ISRI - Trascrizione	QVARTA GVERRA D'INDIPE[NDENZA]/ FIRMA DELL'ARMISTIZIO/ 4 NOVEMBRE 1918/ [CO]MVNE DI COLLESALVETTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	ai piedi della scala entro la balaustra
ISRI - Trascrizione	BARONESSA CARLA CELESIA DI VEGLIASCO IN LAVELLI DE CAPITANI IDEO'/ ADRIANO DI ANGIOLO DIONIGI

	ERESSE/ IL POPOLO TUTTO CONDOTTO DAL SUO PRIMO SINDACO FASCISTA CON ENTUSIASMO FECE/ SUA MAESTA' VITTORIO EMANUELE III INAUGURO' IL 18 OTTOBRE 1925
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	esortativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lastra marmorea posta ai piedi della scalinata, sinistra
ISRA - Autore	Carla Celesia di Vegliasco
ISRI - Trascrizione	NON CURIOSITA' DI VEDERE/ MA PROPOSITO DI ISPIRARSI VI CONDUCA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lastra marmorea posta ai piedi della scalinata, destra
ISRA - Autore	Carla Celesia di Vegliasco
ISRI - Trascrizione	LA MAESTA' SOLENNE DEL LUOGO/ NON E' VEDUTA PER GLI OCCHI/ SE PRIMA NON E' SENTITA NEL CUORE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	letteraria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lastra marmorea posta in cima alla scalinata
ISRA - Autore	Giacomo Leopardi
ISRI - Trascrizione	ECCO, IO MI PROSTRO/ O BENEDETTI, AL SUOLO/ E BACIO QUESTI SASSI/ E QUESTE ZOLLE/ LEOPARDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lungo tutta la parte centrale tra le due rampe
	COLLESALVETTI/ CERRETTINI GIACINTO + 25 . 4 . 1916/ BERNARDINI RAFFAELLO + 13 . 10 . 1915/ CIAMPI ANCHISE + 5 . 11 . 1918/ BINDI ALESSIO + 15 . 8 . 1916/ CIPRIANI ITALO + 4 . 12 . 1918/ CIULLI PRIMO + 18 . 10 . 1918/ [....]/ CURTI LANCIOTTO + 14 . 8 . 191[8?]/ FALASCHI CARLO + 24 . 11 . 1915/ CURTI EMILIO VALLACE + [..] . 4 . 1917/ [.....] NATALE +

ISRI - Trascrizione	[....] 1916/ GHERARDUCCI ALFREDO + 19 . 3 . 1917/ LUPERINI GIOVANNI [?] + 20 . 10 . 19[..]/ [...] ELETTO + 20 . 10 . 1917/ LUPPICHINI CESARE FER[DINAN]DO + 11 . 1 . 1920/ [...]/ MARTINELLI PIETRO + [.....] 1915/ NICCOLI[?] GIOVANNI [...]/ PISTOIA ORESTE + 26 . 11 . 1919/ PISTOIA FREDIANO + 18 . 4 . 1917/ POGGIANTI GINO + 23 . 8 . 1916/ [....]/ [...] GIOVANNI [....] . 8 . 1922/ ROMBOLI URBANO 22 . 1 1916/ [...]/ SALVADORI NELLO + 17 . 5 . 1917/ [....] 1916/ VICARELLO/ BACCIARDI GIUSEPPE + 21 . 7 . 1915/ BACCI [....]/ [...] OVIDIO + 16 . 7 . 1920/ BALESTRI GIUSEPPE + 22 . 8 . 1917/ BRACCINI GUERRINO + 21 . 8 . 1915/ BADALASSI VITTORIO + 1° . 9 . 1915/ BETTARINI IACOPO + 1° . 1 . 1916/ BERNARDINI ANTONIO + 23 . 6 .1918/ BOTRINI PILADE + 9 . [...] .1918/ BOTRINI ANGELO + 25 . XI . 1915/ CASAROSA NELLO + 19 . 8 . 1918/ CASAPIERI ARTURO + 2[..] . 5 . 1917/ CECCOTTI GINO + 2 . 11 . 1918/ [....]/ DEL PUNTA TORQUATO + 24 . 7 . 1917/ DEL BRAVO ALAMANNO + 16 . 8 . 1916/ GRISELLI VITTORIO + 10 . 10 . 1916/ [.....]/ FRANCESCHI SILVIO + 12 . 8 . 1918/ [....]/ LUCARELLI [...]ANURO + 3 . 6 . 1917/ [.....]/ MARCACCI ITALIANO [....] 1915/ MARTINI GIOVANNI + 3 . 1 . 1918/ MORELLI PIRAMO + 17 . 11 . 1916/ MARCACCI UMBERTO + 3 . 11 . 1918/ NOVI ADELINDO + 13 . 4 . 1917/ NANNI UMBERTO + 14 . 10 . 1920/ ROVINI FRANCESCO + 15 . 12 . 1917/ ROCCHI STAZIO + 30 . 7 . 1917/ SANTINI GASTONE + 9 . 10 . 1918/ [...]/ SALVADORINI UMBERTO + 12 . 10 . 1916/ SALVINI PILADE + 11 . 9 . 1919/ TAMPUCCI EMILIO + 29 . 5 . 1923/ SIGNORINI EMILIO + 11 . 6 . 1916/ TOSI GIOVANNI + 1 . 8 . 1918/ [...]/ MARRUCCI GIOVANNI + 7. 12 . 1916 / TOSI OLINTO +7 . 9 . 1918/ VIRGILI GINO + 23 . 6 . 1918/ NUGOLA/ BARGHIGIANI ARISTIDE + 26 . 10 . 1919/ BARDI GINO [...]/ BATTAGLIA GINO + 1 . 1 . 1916/ BARDI GIUSEPPE + 18 . 8 . 1917/ BIAGI GIULIO DI ALESSANDRO + 22 . 5 . 1918/ [...] GIUSEPPE [....] 1917/ CAPPAGLI VITTORIO [...] 1918/ CATENI ADOLFO + 21 . 4 . 1917/ FAVILLI ATTILIO ALBERTO + 14. 12 . 1915/ CHIAVANI ETTORE + 27 . 8 .1923/ FERRETTI AUGUSTO + 30 . 10 . 1922/ FAGIOLINI AUGUSTO + 9 . 11 . 1915/ FERRETTI SETTIMO GUIDO + 24 . 10 . 1917/ GENOVESI TOMMASO + 19 . 8 . 1917/ MARRUCCI NATALE + 13 . 8 . 1918/ LUCARELLI ANGIOLO + 26 . 9 . 1918/ NISTA LUIGI + 28 . 9 . [...]/ MUNGAI EMILIO + 11 . 11 . 1917/ MUNGAI GINO + 31 . 12 . 1915/ GUASTICCE/ BARSACCHI ARTURO + [....] 1916/ BAGLINI CARLO + 29 . [..] . 1917/ BRACALONI [...] + 20. [....]/ BARGAGNA SETTIMO + 6 . 12 . 1918/ BENVENUTI ITALO + 10 . 10 . 1916/ BRACALONI REMIGIO + [..] . 12 . 1917/ CASTELLANI EGIDIO [...]/ DEL SIGNORE SECONDO + 9 . 10 . 1916/ GIUSTI MARIO + 10 . 12 . 1917/ FABBRI CORRADO + 17 . 1 . 1918/ LUCCHESI LEOPOLDO + 2 . 12 . 1918/ [....] 1918/ MARRUCCI EGISTO + 20 . 4 . 1918/ MARRUCCI GIUSEPPE + 21 . 10 . 1915/ TAFI VITTORIO + 24 . 2 . 1916/ MOSTARDI GUSTAVO + 19 . 12 . 1918/ VANNI ARTURO + 12 . 12 . 1917/ RUGGERI ALFREDO + 23 . 12 . 1918/ VALERI ARTURO + 8 . 6 . 1917/ VALERI ATTILIO [...]/ VALERI PRIMO + 26 . 12 . 1921/ VALERI EGISTO + 4 . 6 . 1917/ VALERI MARIO + 31 . 10 . 1915/ STAGNO/ [....] GIOVANNI [...] 1918/ BIAGI EGIDIO + 19 . 10 . 1918/ [...] FRANCESCO [...] 1918/ [....]ARELLI FOSCO + 19 . 3 . 1917/ GIARI BINO + 23 . 7 . 1916[?]/ CASAROSA ARTURO + 20 . 8 . 1917/ [...]/ FANALI BRUNO + 29 . 10 . 1918/ GRILLI [?] ZENO + 21 . 8 . 1918/ [....]/ MALLOGGI QUINTO + 14 . 1 . 1922/ MORELLI ORLANDO + 18 . 7 . 1916/ CASTELL'ANSELMO/ BIMBI CESARE + 22 . 6 . 1918/

	BALDASSERONI GUIDO + 3 . 5 . 1918/ FONTANELLI CORRADO + 19 . 7 . 1919/ BERTINI ORESTE + 23 . 7 . 1916/ [...] CORRADO [...] 1917/ NANNI PILADE [...] 1916/ STELLI EZIO + 6 . 1 . 1920/ PARRANA S. MARTINO/ [...] GIUSEPPE + 11 . 10 . 1916/ CECCONI ADRIANO + [....] 1918/ [....] ATTILIO + [...] 1917/ CECCONI ENRICO + 17 . 12 . 1920/ LENZI [....]/ CECCONI VITTORIO + 1° . 7 . 1918/ [....]/ MAZZONCINI ARMINDO + 4 . 1 . 1916/ MAZZONCINI FRANCESCO SAI + 17 . 12 . 1917/ MAZZONCINI ADEODATO + 11 . 12 . 1916/ MAZZONCINI GINO + 29 . 9 . 1917/ MAZZONCINI ENRICO + 18 [..] 1917/ [...]/ [...]/ PARRANA S. GIUSTO/ CERRETTINI VITTORIO + 25 . 10 . 1918/ BALDI ETTORE + 28 . 2 . 1918/ DONATI PAOLO + 10 . 11 . 19[..]/ BRACALONI[?] CARLO + 22 . 8 . 1917/ FANCELLI ILIO[?] + 18 . 3 . 1918/ FANCELLI [...] + 28 . 1. 1920/ TRIVELLI GUIDO + 16 . 11 . 1917/ FILIPPI FILIPPO + 12 . 10 . 1916/ SALVADORI PRIAMO + 21 . 8 . 1917/ COLOGNOLE/ CARMIGNANI TEOBALDO + 17 . 3 . 1918/ CAMPANI EZIO + 11 . [..] . 1917/ CASAVECCHIA NATALE + 19 . 4 . 1916/ CAPPACINI DANTE + 1 . 12 . 1918/ CHELI PARIDE + 21 . 9 . 1918/ C[..]NONI GIUSEPPE + 5 . 10 . 1917/ FALCHINI ITALO + 4 . 10 . 1916/ COSCETTI AMERIGO + 31 . 7 . 1918/ GAMBACCINI ARMANDO + 22 . 12 . 1916/ DEL GAMBA EGISTO + 30 . 3 . 1919/ GAMBACCINI ROMEO + 13 . 4 . 1922/ GRECHI ANTONIO + 2 . 8 . 1915/ PEZZATINI AMEDEO + 24 . 8 . 1915/ MANETTI ANTONIO + - . 10 . 1917/ [...]/ MANNUCCI EZIO + 23 . 3 . 1917/ SABATINI SABATINO + 19 . 12 . 1917/ [...]/ TURINI GASTONE + 29 . 8 .1917/ [...] 1917/ VITA SECONDO + 18 . 1 . 1917/ [...] VITTORIO + 26 . 10 . 1918/ TURINI POMPILIO + 1 . 7 . 1916
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parapetto destro, fascia più in alto
ISRI - Trascrizione	[BANDIE]RA DEI TRE COLORI E' DI TVTTE LA PIV' BELLA - VA FVORI D'ITALIA VA FV[ORI]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parapetto destro, entro riquadri (lettura dalla cima della scalinata)
	CASTELL'ANSELMO/ I° GVERRA D'INDIPENDENZA 1848 - "VENNE IL DI' NOSTRO - O MILANESI E VINCERE BISOGNA"/ PARRANA S. MARTINO/ II° [...] - LIB[...] - ANNESSIONE ITALI [...]/ AZIONE - MONTEORTICARA - 11.23. GIVGNO 1919/ [...]/ ARRESTO - AL PIAVE - 10 NOVEMBRE 1917/ DIFESA - ALLE MELETTE DI CALLIO - 13 NOVEMBRE 1917/ COMBATTIMENTI -ALLE CRAVE DI PAPADOPOLI - 14 NOVEMBRE 1917/ CONQUISTA - DI FACARE - 17 18 NOVEMBRE 1917/ GLORIOSA AZIONE - [..] COLBEBETTA - 27

ISRI - Trascrizione	NOVEMBRE 1917/ STRENUA LOTTA - AL MONTESOLAROLO - 14 DECEMBRE 1917/ GRANDE BATTAGLIA - NEL CIELO DI TREVISO - 26 DECENBRE 1917/ CONQVISTA - DI CAPOSILE - 17 GENNAIO 1918/ ESPVGNAZIONE - DEL MONTEVALROTA - 22 GENNAIO 1918/ SPEDIZIONE E BEFFA - DI BVCCARI - 10/11 FEBBRAIO 1918/ CONQVISTA - DEL MONTECORNO - 10/15 MAGGIO 1918/ VITTORIOSA BATTAGLIA - NELLA REGIONE DEL TONALE - 25/27 MAGGIO 1918/ INIZIO DELLA GRANDE BATTAGLIA - DEL PIAVE - 16 GIVGNO 1918/ EROICA DIFESA - DEL GRAPPA - 18 GIVGNO 1918/ AFFONDAMENTO DELLA [..] STEFANO - PREMUDA - 19 GIVGNO 1918/ ASPRA LOTTA - SUL MONTELLO - [...] GIVGNO 1918/ VITTORIA - DEL PIAVE - 25 GIVGNO 1918/ CONQVISTA - DEL COL DI ROSSO - 1 LUGLIO 1918/ [...] - (FRANCIA) - 15/20 LVGLIO 1918/ ACCANITA RESI[STEN]ZA - QVOTA 1050 - 20 LVGLIO 1918/ [...] / OFFENSIVA - DALL'ASTICO DEL MARE - 21 OTTOBRE 1918/ [...]MENTO - [....]TIS - [....]1918/ ENTRATA TRENTO TRIESTE - CROLLO ESERCITO NEMICO - 3 NOVEMBRE 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano, latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parapeto sinistro entro riquadri (letura da cima della scala)
ISRI - Trascrizione	[...] [...]INEZZA PRIMAVERA/ GOLFO DEL CARNARO - HIC MANEBIMUS OPTIME/ AVE/ [...] L'ITALIA A QVI GIVNSE - VENDICANDO IL NOME - E IL DIRITTO/ PATRIA/ [...]/ CONQV [...] - DENTE [..] C[...]/ [....]/ AZIONE [..] COLLE - A OSLAVIA - 22 23 24 NOVEMBRE 1915/ [...]
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento fu progettato interamente dalla baronessa Carla Celesia e realizzato con la collaborazione di manodopera locale. Fu inaugurato il 18 ottobre del 1925 alla presenza del re VIttorio Emanuele e del cardinale Maffi di Pisa. Il tempo ha cancellato una parte dei graffiti del parapetto, ma da fonte orale, si è appreso che in corrispondenza della data della disfatta di Caporetto (24 ottobre 1917) era presente un velo a nascondere la vergognosa sconfitta. Notizie in: Salvagnini Gigi "La scultura nei monumenti ai caduti della prima guerra mondiale in Toscana", opuslibri, Firenze 1999, pp. 27, 75-76; AA. VV. "Concorso di Idee per la riprogettazione di Via Umberto I limitatamente all'area del monumento ai caduti della Grande Guerra", Collesalvetti 1989; Cagianelli Francesca (a cura di) "Carla Celesia di Vegliasco e il Camposanto di Pisa. Le decorazione inedite della Villa 'Il Poggio' a Collesalvetti (1924), Debatte, Livorno 2002. Renzoni S. "Farinata con l'elmetto" in AA.VV., "L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio", Pisa University Press, Pisa 2015, p. 39; Mancini M., Pacciardi L. "Lungo il sentiero della memoria. La storia per immagini", Debatte, 2014, pp. 89-92
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Comune di Collesalvetti
CDGI - Indirizzo	Piazza della Repubblica, 32
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_09
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_11
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_12
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_13
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_14
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_15
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Curreli A.M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_16
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_17
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_18
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_19
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_20
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_22
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_23
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_25
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_26
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_27
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_28
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_29
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_30
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_31
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_32
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_33
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_34
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_35
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_36
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_37
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_38
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_39
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BEAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	Collesalvetti_40
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Curreli A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.