

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00051450

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500051450

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ultima cena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Reggia di Caserta
LDCU - Indirizzo	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Cappella Palatina, Sala degli argenti, I ambiente

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	811
INVD - Data	1977

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	675
INVD - Data	1951-52

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	959
INVD - Data	1905

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1767
DTSF - A	1767

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Liani Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1712/ 1783
AUTH - Sigla per citazione	00000455

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	125
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gesù collocato al centro della scena, ha sul petto la testa di San Giovanni Evangelista. Intorno gli altri apostoli, disposti lungo il tavolo. In alto apparizione di angeli.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 24
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; apostoli. Interno. Mobili: tavolo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte della serie di tele con Storie della passione di Cristo, databili al 1767, realizzate da Francesco Liani. Si tratta di una serie di dipinti di intensa religiosità, in cui si possono comunque riscontrare le stesse qualità pittoriche presenti nelle opere profane del pittore. Vi è infatti una grande eleganza formale e un sobrio impianto compositivo, oltre ad un'attenzione non superficiale alla realtà delle cose e dei personaggi e nella descrizione dei particolari. L'attribuzione della serie a Liani è dovuta a Nicola Spinosa, sulla base della vicinanza ai modi del Cestaro e di Mondo, oltre che a Traversi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Reggia di Caserta
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CE 003973
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AFS81 00051450
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alla corte di Vanvitelli: i Borbone e le arti alla Reggia di Caserta

BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00051450
BIBN - V., pp., nn.	p. 188
BIBI - V., tavv., figg.	p. 189, lettera a
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Alla corte di Vanvitelli: i Borbone e le arti alla Reggia di Caserta
MSTL - Luogo	Caserta
MSTD - Data	2009
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Carlioni P.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Grimaldi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ascenzi V.
AGGR - Referente scientifico	Parente G.
AGGF - Funzionario responsabile	Caterino MT.
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2000
ISPN - Funzionario responsabile	Bellofatto L.