

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00070235

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500070234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Natività

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione

<b>attuale</b>	Reggia di Caserta
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Douhet, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Reggia di Caserta
<b>LDCS - Specifiche</b>	Cappella Palatina, Sala degli argenti, II ambiente

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1757

**DTSF - A** 1757

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTN - Nome scelto** Conca Sebastiano

**AUTA - Dati anagrafici** 1680/ 1764

**AUTH - Sigla per citazione** 00000106

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 152

**MISL - Larghezza** 165

**MIST - Validita'** ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** Lacunosa.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Al centro della tela, un angelo regge il turibolo, mentre dalle sue ali parte un cartiglio con una scritta. Tutt'intorno piccoli angioletti guardano in basso e sulla destra si scorge una mano.

**DESI - Codifica Iconclass** 73 B 13

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: angeli. Suppellettile ecclesiastica: turibolo.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** celebrativa

**ISRL - Lingua** latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GLORIA IN EXCELSIS DEO //
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di una parte di una tela ben più ampia che fu realizzata da Sebastiano Conca per la Cappella Palatina. Per l'altra parte del dipinto vedi NCTN 1500070234. È l'unica superstite del ciclo mariano che il pittore su incarico di Luigi Vanvitelli dipinse a partire dal 1756 per decorare la Cappella della Reggia. Il ciclo andò distrutto durante il secondo conflitto mondiale e ne facevano parte anche La nascita di Maria, l'Annunciazione e la Visitazione sempre del Conca, l'Immacolata Concezione realizzata da Giuseppe Bonito, ed è la sola che si è conservata, e poi La Presentazione di Maria al Tempio del Mengs, anch'essa distrutta.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Reggia di Caserta
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Douhet, 2

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 006530

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 00070235

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alla corte di Vanvitelli: i Borbone e le arti alla Reggia di Caserta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00051450
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 145

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Alla corte di Vanvitelli: i Borbone e le arti alla Reggia di Caserta
<b>MSTL - Luogo</b>	Caserta
<b>MSTD - Data</b>	2009

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Gaeta L.**FUR - Funzionario responsabile** Marinelli C.**FUR - Funzionario responsabile** Petrenga G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2000**RVMN - Nome** Cioffi E.P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Perciavalle F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Ascenzi V.**AGGR - Referente scientifico** Parente G.**AGGF - Funzionario responsabile** Caterino MT.