

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00070985

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500070982

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione La famiglia di Dario si inginocchia di fronte ad Alessandro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>         | nobiliare                                       |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Reggia di Caserta                               |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via Douhet, 2                                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Reggia di Caserta                               |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | Appartamento Ottocentesco, Sala del Ramaglietto |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 1069 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1977 |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>INVN - Numero</b> | 2139    |
| <b>INVD - Data</b>   | 1951-52 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1827 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1827 |

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Fattore Crescenzo  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1826/ 1875 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000724           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 270 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 221 |
| <b>MIST - Validita'</b> | ca  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI**

**RST - RESTAURI**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1987   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | S81  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Ditta Tatafiore s.a.s.                       |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | Ministero per i Beni e le Attività culturali |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** L'episodio rappresenta la clemenza di Alessandro, in armatura a sinistra, nei confronti della madre, della moglie e delle figlie di Dario, rappresentate ai suoi piedi, catturate durante la Battaglia di Isso.

**DESI - Codifica Iconclass** 98 B (ALESSANDRO MAGNO) 52 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Alessandro Magno; Sisigambi; Statira. Figure.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questo dipinto fa parte di una serie di soprapposte, con storie di Alessandro Magno, proposta da Vincenzo Camuccini nel 1827 per la sala di Alessandro. Le opere in realtà non vi furono mai collocate e per la sala si preferì far eseguire dei bassorilievi in scagliola con analoghi temi ad opera degli scultori Tito Angelini e Gennaro Calì. Fattore in perfetto stile neoclassico ha ripreso le figure dalla statuaria antica, l'ambientazione è ridotta al minimo, le emozioni sono contenute e non cedono ad una narrazione concitata. Il pittore ha adottato la tecnica del bassorilievo antico, come riportato negli inventari. Il pittore sempre per la Sala di Alessandro eseguì anche "Dario ferito condotto dinanzi ad Alessandro".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Reggia di Caserta |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Douhet, 2  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFS81 012899            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFS81 009955            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFS81 00070985             |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Terreri P.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Marinelli C.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Romano A.M.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Izzo M.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perciavalle F.                        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2016   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Ascenzi V.                                     |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Parente G.                                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Caterino MT.                                   |