SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00088911
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dante in Paradiso al cospetto di San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia CE
PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione attuale Reggia di Caserta

LDCU - Indirizzo via Douhet, 2

LDCM - Denominazione raccolta Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche Scuola Nazionale dell'Amministrazione, II salone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	527
INVD - Data	1907
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Vivo Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1790 ca./ 1884
AUTH - Sigla per citazione	00000401
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	265
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra vi è Beatrice, in piedi, poi Dante inginocchiato al cospetto o San Pietro che è seduto con le chiavi in grembo. Dietro San Pietro vi sono Giacomo e Giovanni, mentre la figura sdraiata sulla destra, è Adamo.
DESI - Codifica Iconclass	83 (DANTE, Divina Commedia)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dante; Beatrice; San Pietro; San Giacomo; San Giovanni Adamo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto rappresenta il Canto XXVII, del Paradiso di Dante Alighier
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Reggia di

Caserta specifica **CDGI - Indirizzo** via Douhet, 2 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo positivo b/n FTAN - Codice identificativo AFS81 012907 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAN - Codice identificativo AFS81 00088911 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI 1 ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** CMPD - Data 1990 **CMPN - Nome** Gaeta L. **FUR - Funzionario** Romano A.M. responsabile FUR - Funzionario Bellofatto L. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2000 **RVMD - Data RVMN - Nome** Grimaldi A. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2005 **AGGN - Nome** ARTPAST/ Perciavalle F. **AGGF** - Funzionario NR (recupero pregresso) responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2016 **AGGN - Nome** Ascenzi V. **AGGR - Referente** Parente G. scientifico AGGF - Funzionario Caterino MT. responsabile