

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00088942
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Veduta del Foro Romano con Campo Vaccino
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Reggia di Caserta
LDCU - Indirizzo	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Pinacoteca, Sala delle pitture di Antonio Joli

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3271
---------------	------

| INVD - Data | 1951 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	896
---------------	-----

| INVD - Data | 1951-52 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	319
---------------	-----

| INVD - Data | 1905 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1762
-----------	------

| DTSV - Validita' | ca |

DTSF - A	1777
----------	------

| DTSL - Validita' | ante |

DTM - Motivazione cronologia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | confronto |

AUTN - Nome scelto	Joli Antonio
--------------------	--------------

| AUTA - Dati anagrafici | 1700/ 1777 |

AUTH - Sigla per citazione	00000353
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
---------------	----

| MISA - Altezza | 84 |

MISL - Larghezza	137
------------------	-----

| MIST - Validita' | ca |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Veduta di diversi monumenti della Roma antica: Arco di Settimio Severo, Tempio di Antonino e Faustina, Colonna di Foca, Colosseo, Arco di Tito, chiesa di S. Francesca Romana, Tempio di Castore e Polluce, Tempio di Saturno.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 51 : 48 C 14 9 : 25 I 12 : 61 E (ROMA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: Roma: Foro Romano: Campo Vaccino. Architetture: Arco di Settimio Severo; Tempio di Antonino e Faustina; Colonna di Foca; Colosseo; Arco di Tito; chiesa di S. Francesca Romana; Tempio di Castore e Polluce; Tempio di Saturno. Figure.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di uno dei tanti dipinti in cui l'artista raffigura una veduta del Campo Vaccino. Presso la Reggia di Caserta vi è un'altra tela di questo soggetto (inv. 304 del 1905), in cui però l'Arco di Settimio Severo è appena accennato. Dal punto di vista stilistico, il ricorso a toni più chiari e a figure più esili, come nella nostra tela, è riferibile al suo ritorno in Italia, dopo la parentesi estera, e dunque alla sua maturità artistica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Reggia di Caserta
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 012938
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AFS81 00088942
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antonio Joli: tra Napoli, Roma e Madrid
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00088942
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112-115
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 113
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antonio Joli: tra Napoli, Roma e Madrid : le vedute, le rovine, i capricci, le scenografie teatrali
MSTL - Luogo	Caserta
MSTD - Data	2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Gaeta L.
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Bellofatto L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Grimaldi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perciavalle F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ascenzi V.
AGGR - Referente scientifico	Parente G.
AGGF - Funzionario responsabile	Caterino MT.