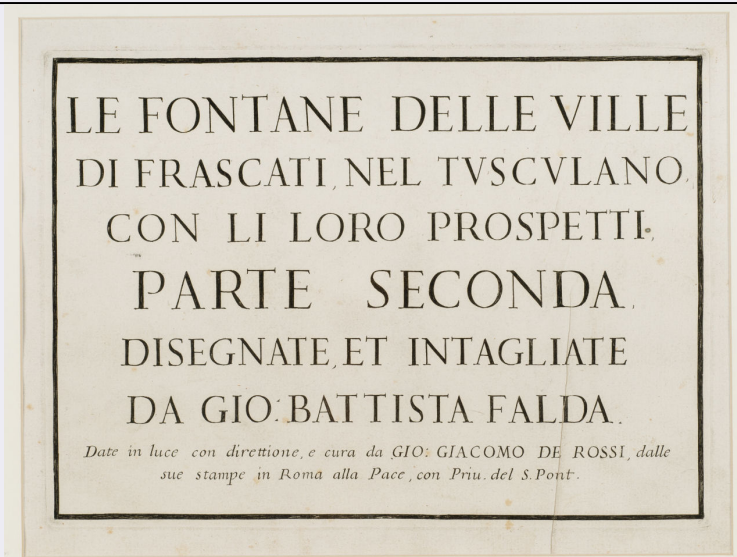


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01059077
ESC - Ente schedatore	C058039
ECP - Ente competente	S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1201059077

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	18
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTD - Numero d'ordine	1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Frontespizio
SGTT - Titolo	Frontespizio
SGTP - Titolo proprio	LE FONTANE DELLE VILLE DI FRASCATI NEL TVSCVLANO

SGTL - Tipo titolo	dal frontespizio della serie
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	LE FONTANE DELLE VILLE DI FRASCATI NEL TVSCVLANO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Frascati
PVCL - Localita'	FRASCATI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo Civico Tuscolano - Scuderie Aldobrandini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Scuderie Aldobrandini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Marconi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Tuscolano
LDCS - Specifiche	Sala Xavier Dupré
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	105
INVD - Data	2016
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Le Fontane delle Ville di Frascati Nel Tvscvlano
ADLA - Autore della pubblicazione	Giovanni Battista Falda
ADLE - Edizione	Roma/ Seconda metà del sec. XVII (1667-1669)
ADLN - Numero pagina /tavola	Frontespizio
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1667
DTSV - Validita'	post

DTSF - A	1669
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Giovanni Battista Falda
AUTA - Dati anagrafici	1643/ 1678
AUTH - Sigla per citazione	0000007
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	editore/ stampatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	De Rossi Giovanni Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1627/ 1691
AUTH - Sigla per citazione	0000008
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Giovanni Giacomo De Rossi
EDTD - Dati anagrafici	1627/ 1691
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1667/1699
EDTL - Luogo di edizione	Roma
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Giovanni Giacomo De Rossi
DDCM - Nome del dedicatario	Chierico Camera Apostolica Giovanni Francesco Negroni
DDCD - Data	1667/ 1669
DDCC - Circostanza	Pubblicazione dell'opera
DDCF - Fonte	Dedica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	197
MISL - Larghezza	277
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass 49M43 frontespizio (civiltà. cultura. decorazione. frontespizio. istruzione. occupazioni. pagina. produzione. produzione editoriale. scienza. società)

DESS - Indicazioni sul soggetto Frontespizio

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari

ISRP - Posizione Frontespizio

ISRA - Autore De Rossi G. G.

ISRI - Trascrizione LE FONTANE DELLE VILLE/ DI FRASCATI, NEL TVSCVLANO, / CON LI LORO PROSPETTI,/ PARTE SECONDA,/ DISEGNATE, ET INTAGLIATE/ DA GIO: BATTISTA FALDA./ Date in luce con direzione, e cura da GIO: GIACOMO DE ROSSI, dalle/ sue stampe in Roma alla Pace, con Priu. del S. Pont.

NSC - Notizie storico-critiche Il frontespizio dell'opera, delimitato da una cornice nera rettangolare di circa 2 millimetri di spessore, è occupato esclusivamente dal titolo - a grandi lettere - e dalle indicazioni dello stampatore (in corsivo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQN - Nome Claudio Tosti (Le antiche stampe)

ACQD - Data acquisizione 1999

ACQL - Luogo acquisizione Frascati

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Frascati

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Alfredo Cacciani

FTAD - Data 22/07/2010

FTAE - Ente proprietario Museo Tuscolano

FTAN - Codice identificativo C058039 J 12-01059077.1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Falda G. B.

BIBD - Anno di edizione 1667-1669

BIBH - Sigla per citazione 00000039

BIBN - V., pp., nn.	.
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. I, Frontespizio
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000040
BIBN - V., pp., nn.	.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBN - V., pp., nn.	.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Molinari M.
RSR - Referente scientifico	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Cappelli G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'immagine è di mm 197x277; la battuta di stampa, inoltre, è di mm 204x284.