

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	LE FONTANE DELLE VILLE DI FRASCATI NEL TVSCVLANO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Frascati
PVCL - Localita'	FRASCATI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo Civico Tuscolano - Scuderie Aldobrandini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Scuderie Aldobrandini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Marconi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Tuscolano
LDCS - Specifiche	Sala Xavier Dupré
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	106
INVD - Data	2016
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Le Fontane delle Ville di Frascati Nel Tvscvlano
ADLA - Autore della pubblicazione	Giovanni Battista Falda
ADLE - Edizione	Roma/ Seconda metà del sec. XVII (1667-1669)
ADLN - Numero pagina /tavola	Dedica
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1667
DTSV - Validita'	post

DTSF - A	1669
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Giovanni Battista Falda
AUTA - Dati anagrafici	1643/ 1678
AUTH - Sigla per citazione	0000007
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	editore/ stampatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	De Rossi Giovanni Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1627/ 1691
AUTH - Sigla per citazione	0000008
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Giovanni Giacomo De Rossi
EDTD - Dati anagrafici	1627/ 1691
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1667/1699
EDTL - Luogo di edizione	Roma
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Giovanni Giacomo De Rossi
DDCM - Nome del dedicatario	Chierico Camera Apostolica Giovanni Francesco Negroni
DDCD - Data	1667/ 1669
DDCC - Circostanza	Pubblicazione dell'opera
DDCF - Fonte	Dedica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	206
MISL - Larghezza	282
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	49M43(+0) frontespizio (+ Dedicà) (civilizzazione. cultura. decorazione. frontespizio. istruzione. occupazioni. pagina. produzione. produzione editoriale. scienza. società. variante)
DESI - Codifica Iconclass	25H112(+1) rocce (+ paesaggio con figure e altri elementi ornamentali) (elementi accessori o ornamentali. figura umana. mondo. montagna. natura. paesaggio. paesaggio ideale. roccia. terra. zona temperata)
DESI - Codifica Iconclass	25HH216(+1) cascata - HH - paesaggi ideali (paesaggio con figure e altri elementi ornamentali) acque. cascata. corso d'acqua. elementi accessori o ornamentali. figura umana. mondo. natura. paesaggio. paesaggio con acque. paesaggio ideale. terra)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: paesaggio roccioso con cascate. Figure: due uomini; una coppia; un pescatore. Oggetti: lastra; basamento, mascherone/ satiro, stemma.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	centrale
ISRA - Autore	De Rossi G. G.
ISRI - Trascrizione	ALL'ILL.mo ET R.mo SIG.re PRONE COL.mo/ MONSIG. GIO. FRANCESCO NEGRONI/ CHIERICO DELLA CAM.ra AP.a. Nelle pubbliche cure, in cui gloriosamente s'impiega V. S. Ill.ma ardisco presentarle i disegni delle fonti delitiose Tuscu/lane; accioche degnandosi riguardarle, siano oggetto di rallen/tar l'animo suo nobilissimo, et/ resti honorata la mia humi/liss.ma servitù con la sua benignissima gratia. Et à V. S. Ill.ma profundiss.te m'inchino/. Humiliss. et divotiss. Ser. Gio. Giacomo de Rossi.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Stemma G. F. Negrone
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	centrale
STMD - Descrizione	Lo stemma a tre pali di nero è coronato da un cappello cardinalizio. La cornice che lo delimita è finemente decorata.
NSC - Notizie storico-critiche	La dedica è iscritta all'interno di una lastra rettangolare, con cornice, posta su un alto basamento dal quale scaturiscono: due getti d'acqua laterali e un terzo getto centrale più potente proveniente da un mascherone con sembianze di satiro. La cornice è inserita in un gruppo di rocce sovrapposte coronato dallo stemma a tre pali di nero e dal copricapo cardinalizio. L'acqua, che sgorga da cascatelle naturali e si riversa nel bacino sottostante, alimenta anche la "fontana". Le rocce, pur nella loro disposizione artificiale, sembrano naturali - anche grazie alla presenza della vegetazione che tra esse si insinua - come se la cornice venisse "scoperta" e non incorniciata dalle stesse. Si crea, dunque, un frontespizio di grande effetto dove la natura e l'architettura

si compenetrano reciprocamente. Sullo sfondo si intravedono piccole case e paesi mentre, nel primo piano, vi sono: uomini che incidono uno stemma coronato da un cappello cardinalizio, una coppia che ammira la fontana e un pescatore. Notevole è la resa dei chiaroscuri che evidenzia la zona assolata della fontana artificiale e pone in ombra il primo piano e l'area in cui vi sono i personaggi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Claudio Tosti (Le antiche stampe)
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	Frascati

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Frascati

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Alfredo Cacciani
FTAD - Data	22/07/2010
FTAE - Ente proprietario	Museo Tuscolano
FTAN - Codice identificativo	C058039 J 12-01059077.2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Falda G. B.
BIBD - Anno di edizione	1667-1669
BIBH - Sigla per citazione	00000039
BIBN - V., pp., nn.	.
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. II, Dedicata

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000040
BIBN - V., pp., nn.	.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBN - V., pp., nn.	.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Molinari M.

RSR - Referente scientifico

Acconci A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cappelli G.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

L'immagine è di mm 206x282; la battuta di stampa, inoltre, è di mm 212x287.