

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00168318 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 16         |
| RVER - Codice bene radice     | 0100168318 |
| RVES - Codice bene componente | 0100168342 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme   |

### QNT - QUANTITA'

|                        |      |
|------------------------|------|
| QNTQ - Numero d'ordine | VIII |
|------------------------|------|

### SGT - SOGGETTO

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| SGTI - Identificazione                    | gambero                           |
| SGTP - Titolo proprio                     | Cammarus                          |
| SGTL - Tipo titolo                        | dalla stampa                      |
| SGTR - Titolo parallelo                   | Le Homard                         |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Seconde partie de Poissons de Mer |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                              |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo dell'Accademia delle Scienze |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 6       |
| LDCM - Denominazione                     |                                      |

|  |  |
|--|--|
| <b>raccolta</b>                                      | Galleria Sabauda, Fondo Grafica                            |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | Sala Stampe, contenitore storico (inv. 8233 D.C.), fald. B |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                   | SC   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 3222   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1952   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | GBIS.56.120  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1885   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 785.G.120  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1871   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                     | seconda metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1650   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                              | post   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1699   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | disegnatore/ incisore                                      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Flamen Albert  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1620 ca./ notizie fino al 1693                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00004505   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ acquaforte  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | UNR  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                               | MNR  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                           |  |
| <b>MIFU - Unita'</b>                                 | mm   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                                | 116  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                              | 188  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                   |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                  |   |
| <b>RSTD - Data</b>                     | 1986  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>        | SBAS TO   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>           | Caudana ditta   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 71 6 (GAMBERO) : 25 H 23  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Animali: gambero. Figure: pescatori. Paesaggi: paesaggio marino. Oggetti: conchiglie. Mezzi di trasporto: barche. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Ab. Flamen fe   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | di titolazione  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Cammarus.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | di titolazione  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Le homard   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | cum priuil. Regis.  |

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Regia Pinacoteca di Torino   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | in un cerchio è rappresentata in alto al centro una corona e in basso le tre lettere "R P T" scritte in stampatello maiuscolo, seguite da un punto.  |
| <b>PLC - Privilegi/licenze</b>        | privilegio reale   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'opera faceva parte, nell'ordinamento dato alla raccolta delle incisioni della Galleria Sabauda da Francesco Gamba nel 1883-1885, dell'Album 28 (Stampe di scuola tedesca e fiamminga G / bis). In occasione del restauro la stampa è stata asportata dall'album. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                  |
|----------------------------------|------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto         |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Volpato Giovanni |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1875             |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | RM/ Roma         |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 65680                    |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta frontale dopo il restauro |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 42023           |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 65681           |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bartsch A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1803                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. V p.174 n.3         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bartsch A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1821                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. V p.175 n.2         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1997      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Tetti G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Astrua P. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Notario A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Semenzato A. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR                    |