SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00200300
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Liperi Pais, Giuseppe
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto a mezzobusto di Giuseppe Liperi Pais
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	S. E. Giuseppe Liperi Pais - 1911
SGLS - Specifiche del titolo	stampato sul passe-partout
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (GIUSEPPE LIPERI PAIS) 11 + 52
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	di giustizia
LDCN - Denominazione	Procura Generale della Repubblica
LDCC - Complesso monumentale di	Curia Maxima

appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Corte d'Appello, 16
LDCS - Specifiche	stanza n° 38 - Sala ritratti Magistrati
LDCM - Denominazione raccolta	Ritratti di Magistrati
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Procura Generale della Repubblica
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	632
INVD - Data inventariazione	NR
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1911
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1911
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	primo quarto sec. XIX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AFB - AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO	
AFBD - Denominazione	ambito piemontese
AFBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	singola immagine

MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	780
MISL - Larghezza	610
FRM - Formato	Foglio (41 x 52)
FVC - CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE	
FVCN - Note	La misura indicata nel campo Formato (FRM) è puramente indicativa, non essendo stata rilevata la vera dimensione dell'immagine fotografica, ma forse quella col passe-partout o con la cornice.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sotto la fotografia, sul passe-partout
ISRI - Trascrizione	S. E. Giuseppe Liperi Pais - 1911
NSC - Notizie storico-critiche	Cornice in legno intagliato e vetro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Grazia e Giustizia - Procura Generale della Repubblica, Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 182255
FTAT - Note	veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Severino M.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

RVMN - Nome	Semenzato A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR