

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00200306 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | De Santis, Luigi Mattia |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Ritratto di Luigi Mattia De Santis |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| SGLT - Titolo proprio | S. E. Luigi Mattia De Santis - 1928 |
| SGLS - Specifiche del titolo | stampato sul passe-partout |

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------|---|
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B 2 (LUIGI MATTIA DE SANTIS) 11 + 55 |
|---------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | di giustizia |
| LDCN - Denominazione | Procura Generale della Repubblica |
| LDCC - Complesso monumentale di | Curia Maxima |

| | |
|---|---|
| appartenenza | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Corte d'Appello, 16 |
| LDCS - Specifiche | stanza n° 38 - Sala ritratti Magistrati |
| LDCM - Denominazione raccolta | Ritratti di Magistrati |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Procura Generale della Repubblica

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale 637

INVD - Data inventariazione NR

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1928

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1928

DTSL - Validita' ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola) Moroni Dante

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo Dante Moroni. Torino

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici secondo quarto sec. XIX

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore BN

MTC - Materia e tecnica albumina/carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure singola immagine

MISU - Unita' di misura mm

MISA - Altezza 790

| | |
|--|---|
| MISL - Larghezza | 620 |
| FRM - Formato | Foglio (41 x 52) |
| FVC - CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE | |
| FVCN - Note | La misura indicata nel campo Formato (FRM) è puramente indicativa, non essendo stata rilevata la vera dimensione dell'immagine fotografica, ma forse quella col passe-partout o con la cornice. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | sotto la fotografia, sul passe-partout |
| ISRI - Trascrizione | S. E. Luigi Mattia De Santis - 1928 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | copyright |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Dante Moroni/ Torino |
| NSC - Notizie storico-critiche | Cornice in legno intagliato e vetro. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero Grazia e Giustizia - Procura Generale della Repubblica, Torino |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 182252 |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Severino M. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---|-----------------------|
| responsabile | Mossetti C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | Semenzato A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Semenzato A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |