

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042557

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione divano

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione Ospedale Maggiore della Carità, USL 51

LDCU - Denominazione spazio viabilistico corso G. Mazzini, 18

LDCS - Specifiche USSL 51, piano terra, ufficio primo.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1930

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega novarese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

MTC - Materia e tecnica stucco

MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondita'	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il divano presenta schienali e braccioli leggermente convessi, realizzati con sottili listelli lignei che separano modularmente gli spazi e originano motivi decorativi geometrizzanti. La struttura è retta da otto gambe rastremate verso il basso. Il divano è tinteggiato con colori acrilici giallo e rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nonostante la presenza di una tinteggiatura di tono cromatico piuttosto vivace, il divano propone un'interessante struttura. L'intreccio modulare dei listelli che compongono lo schienale, la curvatura dei braccioli e l'altezza dei piedini, rastremati verso il basso, offrono l'impressione di un'estrema leggerezza e grazia. Richiamando, seppur per produzioni diverse, il saggio citato di Andreina Griseri (A. Griseri, Persistenze di cultura, fra arti e mestieri, dell'Ottocento in Piemonte, in Studi piemontesi, v. XVI, fasc. 1, marzo 1987, pp. 121-127) è da sottolineare come i modelli colti dell'art-decò, diffusisi in Italia nei primi anni del '900, siano stati reinterpretati, semplificati ed uniti a suggestioni di gusto orientale. I suggerimenti per riferirsi a forme più nuove, rispetto a quelle tradizionalmente usate dagli artigiani locali, e riconoscibili anche in questo divano, derivano dall'apertura, in città, della "Scuola di disegno e composizione decorativa applicata all'industria", diretta dal 1900 dal prof. Rinaldo Lampugnani, personalità di spicco nella cultura urbana della prima metà del '900 (ASN, Fondo ACIBAM, ctt 21 Scuola Maschile d'Arte e Mestieri). Sottolineo la precisione dell'esecuzione nella sagomatura dei braccioli, negli incastri dei listelli nello schienale, nelle arrotondature dei profili.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Novara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 47868

FTAT - Note	veduta d'insieme
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Griseri A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121-127
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Mongiat E.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)