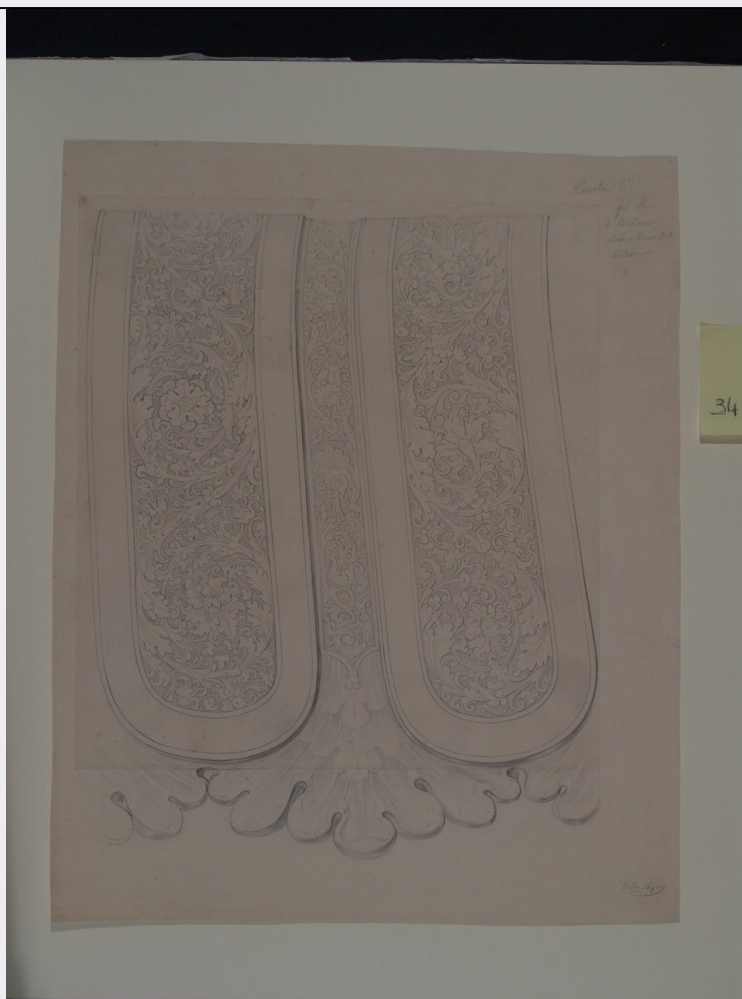


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00211818 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 5          |
| RVER - Codice bene radice | 0100211818 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |                       |
|-----------------------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione                | disegno               |
| OGTT - Tipologia                  | acquarellato a colori |
| OGTV - Identificazione            | elemento d'insieme    |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Armatura Martinengo   |

|                                                               |                                                  |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>OGTP - Posizione</b>                                       | 5                                                |
| <b>QNT - QUANTITA'</b>                                        |                                                  |
| <b>QNTN - Numero</b>                                          | 5                                                |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                         |                                                  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | armature                                         |
| <b>SGTT - Titolo</b>                                          | Armatura Martinengo: barda.                      |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                                  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                                  |
| <b>PVCR - Regione</b>                                         | Piemonte                                         |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | TO                                               |
| <b>PVCC - Comune</b>                                          | Torino                                           |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                                  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo                                          |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | reale                                            |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Armeria Reale                                    |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>           | Palazzo Reale                                    |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | piazza Castello, 191                             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Fondo di Grafica                                 |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | Direzione, parete sinistra, cassetto 4, pacco 1. |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                                  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR                                               |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                          |                                                  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>                  |                                                  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                    | derivazione                                      |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                         | Armatura Martinengo B. 3                         |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>                  | Della Cesa Pompeo                                |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>                | fine sec. XVI                                    |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>             | TO/ Torino/ Armeria Reale                        |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                        |                                                  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                                  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                          | sec. XIX                                         |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | prima metà                                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                                  |
| <b>DTSI - Da</b>                                              | 1846                                             |
| <b>DTSF - A</b>                                               | 1846                                             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | fonte archivistica                               |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | fonte archivistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

|                                             |              |
|---------------------------------------------|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---------------------------------------------|--------------|

|                                             |       |
|---------------------------------------------|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---------------------------------------------|-------|

|                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Ayres Pietro di Cagliari |
|---------------------------|--------------------------|

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1806/ |
|-------------------------------|-------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000103 |
|-----------------------------------|----------|

### **CMM - COMMITTENZA**

|                    |                                                |
|--------------------|------------------------------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Seyssel Vittorio, direttore dell'Armeria Reale |
|--------------------|------------------------------------------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMMD - Data</b> | 1846 |
|--------------------|------|

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| <b>CMMC - Circostanza</b> | pubblicazione |
|---------------------------|---------------|

|                     |                |
|---------------------|----------------|
| <b>CMMF - Fonte</b> | documentazione |
|---------------------|----------------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta |
|--------------------------------|-------|

### **MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm |
|----------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 528 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 422 |
|-------------------------|-----|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>FRM - Formato</b> | rettangolare |
|----------------------|--------------|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                         |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Particolare del ricamo della barda appartenente all'Armatura Martinego. |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 45 C 14 11 |
|----------------------------------|------------|

|                                        |                 |
|----------------------------------------|-----------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Oggetti: barda. |
|----------------------------------------|-----------------|

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | italiano volgare |
|----------------------|------------------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a matita |
|------------------------------------|----------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | margine inferiore a destra |
|-------------------------|----------------------------|

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>ISRA - Autore</b> | Ayres Pietro di Cagliari |
|----------------------|--------------------------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | Pietro Ayres |
|----------------------------|--------------|

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questo disegno di Pietro Ayres illustra un particolare della barda realizzata nel 1840 da Giuseppe Giardino per completare l'Armatura Martinengo, la B 3 del catalogo Angelucci. (Seysssel V., Armeria Antica e Moderna di S. M. Carlo Alberto, Torino, 1840; Angelucci A., Catalogo della Armeria Reale, Torino 1890; Mazzini F. (a cura di), L'Armeria Reale riordinata. Rapporto dei lavori 1969-1977. Ricerche storiche, Torino 1977; Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003; Venturoli P. (a cura di), La Galleria Beaumont. Percorso di visita, Torino 2005.)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 230267

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 2570/DIG

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro contabile

**FNTA - Autore**

Regi Servizi Secreti

**FNTT - Denominazione**

Mandato n. 239, ARAS, Fascicolo 110, Sottofascicolo 16, 10/04/1847

**FNTD - Data**

1847

**FNTN - Nome archivio**

Armeria Reale, Archivio Segreto

**FNTS - Posizione**

NR

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro contabile

**FNTA - Autore**

Regi Servizi Secreti

**FNTT - Denominazione**

Mandato n. 111, ARAS, Fascicolo 110, Sottofascicolo 17, 2/03/1848

**FNTD - Data**

1848

**FNTN - Nome archivio**

Armeria Reale, Archivio Segreto

**FNTS - Posizione**

NR

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Venturoli P.

|                                            |                                                                      |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2003                                                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR                                                                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 64-65                                                            |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | t. v. 35                                                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                                            |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Angelucci A.                                                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1982                                                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR                                                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                                            |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Venturoli P.                                                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2005                                                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR                                                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                                            |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Mazzini F.                                                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1977                                                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR                                                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                                            |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Seyssel V.                                                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1840                                                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR                                                                   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |                                                                      |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898. |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | NR                                                                   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 2003                                                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                                                      |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                                      |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1                                                                    |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                       |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                                                      |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                                                      |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2007                                                                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Pierobon A.                                                          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Caldera M.                                                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Severino M.                                                          |