# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | MI |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00211807 |
| **ESC - Ente schedatore** | S67 |
| **ECP - Ente competente** | S67 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 3 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0100211807 |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0100211800-5 |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0100211816-3 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | matrice |
| **OGTV - Identificazione** | elemento d'insieme |
| **QNT - QUANTITA'** | |
| **QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie** | 5 |
| **QNTO - Numero d'ordine** | 7 |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | scudo con Cesare e la testa di Pompeo |
| **SGTT - Titolo** | Cesare e la testa di Pompeo |
| **SGTP - Titolo proprio** | Cesare e la testa di Pompeo |
| **SGTL - Tipo titolo** | da Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003. |
| **SGTS - Titolo della serie di appartenenza** | Cartella degli Scudi. |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | TO |
| **PVCC - Comune** | Torino |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | museo |
| **LDCN - Denominazione** | Armeria Reale di Torino |
| **LDCC - Complesso** | |

| | |
|---|---|
| **monumentale di appartenenza** | Palazzo Reale |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | p.zza Castello, 191 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Fondo di Grafica |
| **LDCS - Specifiche** | Deposito, corridoio 2, scaffale 3, piano 1. |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **RO - RAPPORTO** | |
| **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE** | |
| **ROFF - Stadio opera** | copia |
| **ROFO - Opera finale /originale** | disegno |
| **ROFA - Autore opera finale /originale** | Ayres di Cagliari Pietro |
| **ROFD - Datazione opera finale/originale** | 1840 |
| **ROFC - Collocazione opera finale/originale** | TO/ Torino/ Armeria Reale |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | secondo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1842 |
| **DTSF - A** | 1842 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | fonte archivistica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | litografo |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Briano Giovanni |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie dal 1839 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00005406 |
| **STT - STATO DELL' OPERA** | |
| **STTA - Stato** | stato unico |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | D'Azeglio Roberto |
| **CMMD - Data** | 1839 |

| | |
|---|---|
| **CMMC - Circostanza** | pubblicazione |
| **CMMF - Fonte** | documentazione |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | pietra |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm |
| **MISA - Altezza** | 430 |
| **MISL - Larghezza** | 325 |
| **FRM - Formato** | rettangolare |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | La pietra litografica presenta macchie di ruggine trasversali. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 45 C 19 (SCUDO : 98 B (CESARE) 422 : 45 L 31 11 : 45 B |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Armi: scudo. Personaggi: Cesare; Pompeo. Guerrieri: soldati romani. Decorazioni: panoplie. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La matrice riproduce il disegno di Pietro Ayres dello scudo F 12 del catalogo Angelucci, cesellato con la scena in cui Cesare riceve da Tolomeo la tesat di Pompeo.(Seyssel V., Armeria Antica e Moderna di S. M. Carlo Alberto, Torino, 1840; Angelucci A., Catalogo della Armeria Reale, Torino 1890; Mazzini F. (a cura di), L'Armeria Reale riordinata. Rapporto dei lavori 1969-1977. Ricerche storiche, Torino 1977 Di Macco M., "Rotelle, brocchieri, targhe... scudi da torneo". Acquisti e acquisizioni per l'Armeria di Carlo Alberto, in 1982 Mazzini F. (a cura di), pp. 72-85; Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003; Venturoli P. (a cura di), La Galleria Beaumont. Percorso di visita, Torino 2005.) |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 2591/DIG |
| **FTAT - Note** | veduta frontale |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |

| | |
|---|---|
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 230311 |
| **FTAT - Note** | veduta frontale |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro inventariale |
| **FNTA - Autore** | Regi Servizi Secreti |
| **FNTT - Denominazione** | Mandato n. 225, ARAS, Fascicolo 110, Sottofascicolo 8. 31/05/1839 |
| **FNTD - Data** | 1839 |
| **FNTN - Nome archivio** | Armeria Reale, Archivio Storico |
| **FNTS - Posizione** | NR |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro inventariale |
| **FNTA - Autore** | Regi Servizi Secreti |
| **FNTT - Denominazione** | Mandato n. 314, ARAS, Fascicolo 110, Sottofascicolo 9. 16/06/1840 |
| **FNTD - Data** | 1840 |
| **FNTN - Nome archivio** | Armeria Reale, Archivio Storico |
| **FNTS - Posizione** | NR |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Venturoli P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2003 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 59 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 29 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Seyssel V. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1840 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Di Macco M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1982 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 75-82 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Angelucci A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1890 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |

| | |
|---|---|
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Venturoli P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2005 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898. |
| **MSTL - Luogo** | Torino |
| **MSTD - Data** | 2003 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2007 |
| **CMPN - Nome** | Pierobon A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Caldera M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Severino M. |