

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda MI

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00211808

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100211805

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione matrice

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione arcione

SGTT - Titolo Arcione di sella.

SGTL - Tipo titolo da Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Armeria Reale

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Castello, 191

LDCM - Denominazione raccolta Fondo di Grafica

LDCS - Specifiche Deposito.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Arcione D 54 e spada G 127
ROFA - Autore opera finale /originale	Carelli Giacomo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1845
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ Armeria Reale
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione parziale
ROFO - Opera finale /originale	Arcione da sella D 54
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Arcione D 54
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione parziale
ROFO - Opera finale /originale	Spada G 127
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Spada G 127
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1845
DTSF - A	1845
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carelli Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1887
AUTH - Sigla per citazione	00004110
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	stato unico
CMM - COMMITTENZA	

CMMN - Nome	Armeria Reale
CMMD - Data	1845
CMMC - Circostanza	catalogo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ morsura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	163
MISL - Larghezza	125
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	46 C 13 16 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Armi: Arcione di sella.
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra è stata realizzata da Giacomo Carelli nel dicembre 1845 e raffigura l'arcione da sella D 54 del catalogo Angelucci.(Seyssel V., Armeria Antica e Moderna di S. M. Carlo Alberto, Torino, 1840; Angelucci A., Catalogo della Armeria Reale, Torino 1890; Mazzini F. (a cura di), L'Armeria Reale riordinata. Rapporto dei lavori 1969-1977. Ricerche storiche, Torino 1977; Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003; Venturoli P. (a cura di), La Galleria Beaumont. Percorso di visita, Torino 2005.)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 2595/DIG
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 230269
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Regi Servizi Secreti
FNTT - Denominazione	Mandato n. 626, ARAS, Fascicolo 110, Sottofascicolo 14, 31/01/1845
FNTD - Data	1845
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Seyssel V.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 265
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturoli P.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-64
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturoli P.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898.
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Pierobon A.

