

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00048299

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mosaico/ frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

PVL - Altra localita' Masino (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museale

LDCN - Denominazione Castello Valperga di Masino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via del Castello, 1

LDCS - Specifiche piano primo, Galleria dei Poeti, armadio a muro

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia CO

PRVC - Comune Torno

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione Villa Pliniana

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1935

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. I/II d.C.
---	-----------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
-----------------------------	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
--------------------------------	-------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cocciopesto
--------------------------------	-------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	5.3
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	37
-------------------------	----

<b>MISP - Profondita'</b>	30
---------------------------	----

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	il frammento di mosaico con tessere di colore nero e bianco ed i due pezzi di mattone sono inseriti in un quadrato di malta posto entro una cornice semplice di legno. Sul retro lunga iscrizione incollata sul legno.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna/ nero
------------------------------------	---------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
---------------------------------	--------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto cassetta/ su etichetta adesiva rettangolare
-------------------------	---

<b>ISRI - Trascrizione</b>	1227
----------------------------	------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna/ nero e rosso
------------------------------------	-----------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
---------------------------------	--------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sopra mosaico/ su etichetta adesiva rettangolare
-------------------------	--

<b>ISRI - Trascrizione</b>	106/62
----------------------------	--------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna/ nero
------------------------------------	---------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	retro/ su etichetta di carta
-------------------------	------------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ho accomodato in questo riquadro un pezzo di suolo di mosaico...le lettere erano per lo più scolpite in circolo e in giro", così il S.r Zeno.
----------------------------	---

**NSC - Notizie storico-critiche**

Una lunga nota manoscritta risalente alla metà del XVIII secolo, incollata sul retro della cassetta che contiene il frammento di mosaico ed i due pezzi di mattoni, permette di aggiungere alcune importanti informazioni. I reperti, infatti, vennero raccolti a Milano nel novembre del 1743 in occasione dei lavori di ricostruzione della residenza del conte Lucini. Il mosaico nero costituiva la parte centrale della decorazione pavimentale e quello bianco ne formava la cornice. Il rimanente della lunga nota riassume le indicazioni relative alla produzione di mattoni nella Roma antica che l'autore della stessa ha desunto da alcuni importanti testi di riferimento dell'epoca: l'opera di Boldetti, la raccolta di iscrizioni di Raffaele Fabretti e di Apostolo Zeno (Venezia, 1668-1750), poeta cesareo a Vienna. Evidentemente, l'oggetto, per le indicazioni afferenti al contesto milanese, proviene dall'eredità della figlia della celebre Cristina Trivulzio Belgioioso.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mutilo

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione specifica**

FAI

**CDGI - Indirizzo**

Milano viale Coni Zugna, 5

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. 1089/1939 art. 5)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1988/09/01

**NVCD - Data notificazione**

1988/09/29

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 59197

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 205222

**FTAT - Note**

retro

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Mossetti C.
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Comoglio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR