

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00215984
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	orologio
OGTT - Tipologia	da mensola
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali a palmette
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo: appartamento di Carlo Alberto, 5b, camera da lavoro, camino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	3066
INVD - Data	1955

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	609
INVD - Data	1951 ante

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	non individuato
INVD - Data	1884

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2347
INVD - Data	1850

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1301
INVD - Data	1838

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1830
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1835
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1835
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	fornitore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Musy Père & Fils
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1870 ca.
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00006040
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura francese
-----------------------------	----------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	cassaio
--	---------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura francese
-----------------------------	----------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	orologiaio
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ cesellatura
--------------------------------	---------------------

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	acciaio/ brunitura
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
----------------------	-----

MISA - Altezza	46.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	29.5
-------------------------	------

MISP - Profondita'	15
---------------------------	----

MISV - Varie	quadrante, diametro, 9
---------------------	------------------------

MISV - Varie	platina posteriore, diametro, 8.4
---------------------	-----------------------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	restaurato, meccanica funzionante.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAP TO
RSTN - Nome operatore	Restauroteca (cassa)
RSTN - Nome operatore	Allaira Virgilio (meccanica)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassa sormontata da tempio con 4 colonne sorreggenti architrave e cimasa parallelepipedi separati da cornicione aggettante con modanature a dentelli e palmette; basi con toro decorato a ghirlanda foliacea; capitelli corinzi. Basamento a due gradoni separati da cornice a palmette; piedini anteriori rettangolari con girali e palmetta su fondo cesellato; piedini posteriori lisci. Quadrante con motivo ondulato inciso al centro; cerchio delle ore con numeri romani impressi in nero; cerchio dei minuti esterno; lancette a occhio in acciaio brunito; due fori di carica. pendolo compensato a graticola; lente liscia, in ottone. Decorazione: 4 rosoni sull'architrave; ghirlanda foliacea includente rosoncino quadrilobato affiancata da palmetta composita fiorita sul gradone superiore del basamento; ghiera del quadrante a palmette includenti alternativamente un fiore e una conchiglia. Montaggio: colonne, architrave e basamento fusi separatamente e assemblati mediante viti dall'interno; ornati fissati con viti di fusione.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo
ISRP - Posizione	sul verso del basamento
ISRI - Trascrizione	R. 3066
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello azzurro
ISRP - Posizione	sul verso del basamento
ISRI - Trascrizione	X R. 609
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso del basamento
ISRI - Trascrizione	3309

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla platina posteriore
ISRI - Trascrizione	978

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	sul quadrante
ISRI - Trascrizione	MUSY PERE & FILS/ h.rs du Roi

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera fa parte di una folta schiera di orologi con la medesima tipologia, alcuni dei quali, acquistati da Musy nel corso degli anni trenta, altri fa il 1838 e il 1850. Questo esemplare, unico esempio interamente in bronzo dorato, è uno dei più antichi comparendo nel 1838 sotto la dicitura "nuovo". Negli anni successivi gli orologi di questo tipo si moltiplicano (dodici nel 1838 e venticinque nel 1850) comparendo in quasi tutti gli ambienti degli appartamenti destinati alla corte e agli ospiti (cfr. S. Barberi, in Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabauda, a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, catalogo della mostra, Torino 1988, scheda. n. n. 132, p. 327).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 116632/D
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario generale
FNTD - Data	1955
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Mobilio
FNTD - Data	1884
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Mobili 1884
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutti gli effetti e mobili stati riconosciuti esistenti nel Real Castello di Racconigi
FNTD - Data	1850
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Mobili 1850
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventari di tutti i mobili e gli effetti di Regia Spettanza esistenti negli appartamenti e locali del Real Castello di Racconigi e nei reali fabbricati adiacenti
FNTD - Data	1838
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Mobili 1838
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barberi S. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 132, p. 327

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brusa G. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 132, p. 327

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaudie
MSTL - Luogo	Torino, Palazzo Reale
MSTD - Data	1988

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2010**CMPN - Nome** Barberi Sandra**CMPN - Nome** Pes Giulia**FUR - Funzionario responsabile** Ragusa Elena**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** Pes Giulia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pes Giulia**AGGF - Funzionario responsabile** NR**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Nel materiale d'archivio frutto della cognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Sandra Barberi esiste una prescheda relativa all'opera (cfr .SBAS, prescheda n. 34440).