

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216009

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da mensola

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione guerrieri con un trofeo d'armi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione

attuale	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano terreno: appartamento di Madama Felicita, mensa funzionari
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6693
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 4939
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 10409
INVD - Data	1880
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1870
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1870
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	orologiaio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Japy Frères
AUTA - Dati anagrafici	1777/ post 1879
AUTH - Sigla per citazione	00006043
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	orologiaio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Hottot
AUTA - Dati anagrafici	attivo seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00006044
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	fornitore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Le Roy
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1870-1880
AUTH - Sigla per citazione	00001332
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura parigina
ATBR - Riferimento all'intervento	cassaio
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Pes Giulia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ sbalzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	smalto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	48
MISP - Profondita'	8
MISV - Varie	quadrante, diametro, 10
MISV - Varie	platina posteriore, diametro, 8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato, meccanica funzionante con pendolo nuovo.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAP TO
RSTN - Nome operatore	Restauroteca (cassa)
RSTN - Nome operatore	Gregato Giorgio (meccanica)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Orologio decorato a volute vegetali e motivi floreali in ferro dorato e raffigurante due guerrieri semistraiaati con i simboli della guerra ai lati su basamento con al centro il quadrante e a lato fregi di armi su fondo di alabastro.Montaggio: fregi avvitati e in parte saldati.Montaggio: i bronzi sono in parte saldati e in parte avvitati.Quadrante con ore in numeri romani in nero su placchette di smalto bianco applicate. Lancette ad occhio, non originali.Movimento: tipo Parigi, diametro 82 mm Scappamento ad ancora piccola. Manca il pendolo. Sospensione a filo regolabile da tergo. Forchetta con una punta a gancio. Bariletti dentellati. Partitora.

DESI - Codifica Iconclass	45 B : 48 A 98 74
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: guerrieri. Attività umane: riposo. Abbigliamento. Armi: trofeo di armi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello verde
ISRP - Posizione	sul retro dell'orologio
ISRI - Trascrizione	D.C. 4939
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro dell'orologio
ISRI - Trascrizione	PALAZZO REALE-TORINO/ INV. 1958/ N° 00900 [su etichetta incollata]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello rosso
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso del basamento
ISRI - Trascrizione	6693 [su etichetta adesiva]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Japy Frères
STMP - Posizione	sulla platina posteriore
STMD - Descrizione	punzone "Japy Frères Medaille d'Or"
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Hottot
STMP - Posizione	sulla platina posteriore
STMD - Descrizione	punzone "Hottot à Paris"
NSC - Notizie storico-critiche	L'orologio, come sottolinea Enrico Colle, è uno degli esempi più lampanti di come il gusto eclettico della seconda metà dell'Ottocento consentisse la disinvolta unione di movimenti rocaille e di elementi figurativi desunti da repertori cinque-seicenteschi. La base presenta, infatti, ornati settecenteschi su base dorata mentre il gruppo dei soldati rimanda alla scultura manierista (cfr. E. Colle, in Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude, a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, catalogo della mostra, Torino 1988, scheda 107, p. 281).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 14874/DIG
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1966
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili d'arredo di dotazione della Corona di Sua Maestà il Re esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati annessi
FNTD - Data	1908
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili D.C. 1908
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati dipendenti dotazione della Corona
FNTD - Data	1880
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili D.C. 1880
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 107, p. 281

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brusa G. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 107, p. 281
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude
MSTL - Luogo	Torino, Palazzo Reale
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Colle Enrico
CMPN - Nome	Pes Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa Elena
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Pes Giulia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pes Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Enrico Colle si specifica che la foto dell'attuale schedatura è TO 15/ S.B.A.A.P (cfr. SBAS, prescheda 34686).