

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216011

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da mensola

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione guerriero medievale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Reale |
| LDCM - Denominazione attuale | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano terreno: appartamento di Madama Felicità |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 6826 |
| INVD - Data | 1966 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | D.C. 4432 |
| INVD - Data | 1908 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | D.C. 21062 |
| INVD - Data | 1880 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSF - A | 1874 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | fornitore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Musy Père & Fils |
| AUTA - Dati anagrafici | 1706/ 1870 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00006040 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura francese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | cassaio |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** manifattura francese**ATBR - Riferimento all'intervento** orologiaio**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Pes Giulia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** bronzo/ doratura**MTC - Materia e tecnica** marmo nero**MTC - Materia e tecnica** vetro**MTC - Materia e tecnica** smalto**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 53**MISL - Larghezza** 40**MISP - Profondita'** 14**MISV - Varie** quadrante, diametro, 10**MISV - Varie** platina posteriore, diametro, 9**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** restaurato, meccanica funzionante.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1988**RSTE - Ente responsabile** SBAP TO**RSTN - Nome operatore** Restauroteca (cassa)**RSTN - Nome operatore** Gregato Giorgio (meccanica)**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il cavaliere ha la spada sguainata e le decorazioni dell'armatura dorate, alle sue spalle uno stendardo con stemma sabaudo, ai suoi piedi un elmo, uno scudo e un'ascia. Al centro della base vi è il quadrante contornato da decorazioni in bronzo dorato e da marmi neri. L'orologio poggia su tre piedi in colori lavorati e dorati. La decorazione presenta dei motivi a ghirlande e trofei militari in bronzo cesellato e dorato che racchiudono entro specchiature marmi color nero. Montaggio: decorazioni avvitate. Quadrante diametro 86 mm. in smalto bianco con ore in numeri romani in blu e schema circolare per i minuti in nero. Lancette traforate e dorate. Movimento: diametro 83 mm Scappamento ad ancora piccola. Pendolo tipico. Sospensione a filo con regolazione da tergo. Forchetta con una punta a invito e l'altra a gancio. Bariletti dentellati. Partitora.

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | 45 B : 46 A 12 2 (SAVOIA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Guerrieri: guerriero medievale. Armi. Araldica: stemma dei Savoia. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | sul retro dell'orologio |
| ISRI - Trascrizione | D.C./4432 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | sul retro dell'orologio |
| ISRI - Trascrizione | PALAZZO REALE-TORINO INV. 1958 N° ... [su etichetta incollata] |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello rosso |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul verso del basamento |
| ISRI - Trascrizione | 6826 [su etichetta adesiva sovrapposta alla precedente] |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul quadrante |
| ISRI - Trascrizione | MUSY PERE & FILS H.RS DU ROY TURIN" [parzialmente cancellata] |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'orologio connota le inclinazioni neomedievali della corte sabauda e ben si inserisce in quel clima di gusto troubadour rappresentato in Francia e in Italia da scultori come Félicie de Fauveau e Carlo Marocchetti. Nella scheda di catalogo della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" tanto Enrico Colle che Giuseppe Brusa propongono una datazione al terzo quarto del secolo XIX, anche se quest'ultimo studioso nota che le caratteristiche meccaniche consentirebbero una datazione anteriore (cfr. E. Colle e G. Brusa, in Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude, a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, catalogo della mostra, Torino 1988, scheda 79, p. 244). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione | |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 14876/DIG |
|-------------------------------------|-------------------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| FTAT - Note | veduta frontale |
|--------------------|-----------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| FNTT - Denominazione | Inventario 1966 |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|--------------------|------|
| FNTD - Data | 1966 |
|--------------------|------|

| | |
|----------------------------|--------|
| FNTF - Foglio/Carta | vol. 2 |
|----------------------------|--------|

| | |
|-----------------------------|---------|
| FNTN - Nome archivio | SBAP TO |
|-----------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| FNTS - Posizione | NR |
|-------------------------|----|

| | |
|-------------------------------------|----|
| FNTI - Codice identificativo | NR |
|-------------------------------------|----|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|-----------------------------|--|
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Mobili d'arredo di dotazione della Corona di Sua Maestà il Re esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati annessi |
|-----------------------------|--|

| | |
|--------------------|------|
| FNTD - Data | 1908 |
|--------------------|------|

| | |
|-----------------------------|---------|
| FNTN - Nome archivio | SBAP TO |
|-----------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|------------------|
| FNTS - Posizione | Mobili D.C. 1908 |
|-------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------------|----|
| FNTI - Codice identificativo | NR |
|-------------------------------------|----|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Mobili esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati dipendenti dotazione della Corona |
|-----------------------------|---|

| | |
|--------------------|------|
| FNTD - Data | 1880 |
|--------------------|------|

| | |
|-----------------------------|---------|
| FNTN - Nome archivio | SBAP TO |
|-----------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|------------------|
| FNTS - Posizione | Mobili D.C. 1880 |
|-------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------------|----|
| FNTI - Codice identificativo | NR |
|-------------------------------------|----|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|--|
| BIBA - Autore | Colle E. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S. |
|----------------------|--|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
|-----------------------------------|----|

| | |
|----------------------------|---------------|
| BIBN - V., pp., nn. | n. 79, p. 244 |
|----------------------------|---------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|--|
| BIBA - Autore | Brusa G. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S. |
|----------------------|--|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
|-----------------------------------|----|

| | |
|----------------------------|---------------|
| BIBN - V., pp., nn. | n. 79, p. 244 |
|----------------------------|---------------|

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude

MSTL - Luogo

Torino, Palazzo Reale

MSTD - Data

1988

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2010

CMPN - Nome

Colle Enrico

CMPN - Nome

Pes Giulia

FUR - Funzionario responsabile

Ragusa Elena

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

Pes Giulia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pes Giulia

AGGF - Funzionario responsabile

NR

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nel materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Enrico Colle si specifica che la foto dell'attuale schedatura è TO 15/4 S.B.A.A.P (cfr. SBAS, prescheda 34688).