

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216046

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da mensola

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazzetta Reale
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano terreno: appartamento di S.M. il re, salotto

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	3991 nero
<b>INVD - Data</b>	1966

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	D.C. D.C. 3377
<b>INVD - Data</b>	1908

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	D.C. 17293
<b>INVD - Data</b>	1880

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1860
<b>DTSF - A</b>	1890

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	cassaio
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

##### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Pes Giulia
--------------------	------------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ tintura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ pittura

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	59
<b>MISL - Larghezza</b>	51
<b>MISP - Profondita'</b>	13
<b>MISV - Varie</b>	quadrante, diametro, 24.5

#### **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Orologio in legno intarsiato con cornice sagomata e decorazioni a volute in ottone intorno al quadrante. Decorazione a volute di foglie formanti un piccolo disegno di ghirlanda in alto e in basso al quadrante e intarsi lineari che seguono l'andamento sinuoso della cornice. Quadrante in vetro tinto bianco con numeri in nero.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennarello

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

sul retro

**ISRI - Trascrizione**

21N [su etichetta adesiva]

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

NR

**ISRI - Trascrizione**

R. PALAZZO TORINO/ N° 17293 D.C. [su etichetta incollata]

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

NR

**ISRI - Trascrizione**

...3377 [su etichetta incollata]

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello nero

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

NR

**ISRI - Trascrizione**

3991

**NSC - Notizie storico-critiche**

La datazione al 1860-1890 è stata ricavata dal materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Enrico Colle (cfr. SBAS, prescheda 34723).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i beni culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAP TO 24290
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario 1966
<b>FNTD - Data</b>	1966
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	vol. II
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAP TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili d'arredo di dotazione della Corona di Sua Maestà il Re esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati annessi
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAP TO
<b>FNTS - Posizione</b>	Mobili D.C. 1908
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati dipendenti dotazione della Corona
<b>FNTD - Data</b>	1880
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAP TO
<b>FNTS - Posizione</b>	Mobili D.C. 1880
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Colle Enrico
<b>CMPN - Nome</b>	Pes Giulia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ragusa Elena

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

Pes Giulia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pes Giulia

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Nel materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Enrico Colle si specifica che la foto dell'attuale schedatura è TO 18/1 S.B.A.A.P (cfr. SBAS, prescheda n. 34723).