

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216063

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da mensola

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi floreali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Reale |
| LDCM - Denominazione attuale | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano primo: appartamento dei Quadri Moderni, sala porcellana (6° sala ex archivio) |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------------|
| INVN - Numero | 7046 rosso |
| INVD - Data | 1966 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-----------|
| INVN - Numero | D.C. 5355 |
| INVD - Data | 1908 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------------|
| INVN - Numero | D.C. 20202 |
| INVD - Data | 1880 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | istituto scolastico |
| PRCD - Denominazione | Asilo Infantile Vittorio Emanuele |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1880/ ante |
| PRDU - Data uscita | 1966/ ante |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------|
| PRCT - Tipologia | reggia |
| PRCQ - Qualificazione | museo |

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| PRCD - Denominazione | Palazzo Reale |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| PRCS - Specifiche | Sala dell'Alcova |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1966/ ante |
| PRDU - Data uscita | 1988/ ante |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1760 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1760 |
| DTSL - Validita' | ca |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1770 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1770 |
| DTSL - Validita' | ca |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | orologiaio |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Frères du Commun-dit-Verron |
| AUTA - Dati anagrafici | attivi seconda metà sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00006055 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura francese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | cassaio |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura/ pittura |
|--------------------------------|------------------------------------|

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MTC - Materia e tecnica | smalto |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 63 |
| MISL - Larghezza | 35 |
| MISP - Profondita' | 14 |
| MISV - Varie | quadrante, diametro, 22 |
| MISV - Varie | platina posteriore, diametro, 14.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | restaurato, meccanica funzionante. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1988 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAP TO |
| RSTN - Nome operatore | Ferrara Maria Grazia (cassa) |
| RSTN - Nome operatore | Allaira Virgilio (meccanica) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cassa sagomata rocaille, su 4 piedini, terminante con sfera dorata; decorazione a mazzi di fiori dipinti nella parte anteriore, sui lati e all'interno posteriormente; dorature anche nella cornice intorno al quadrante. Montaggio: parti decorative avvitate. Quadrante in smalto bianco su metallo, con svasatura centrale. Ore in numeri romani in nero e minuti di cinque in cinque in cifre arabe. Lancette traforate e dorate. Movimento rettangolare, larghezza 460 mm x altezza 290 mm con pilastri affusolati. Scappamento a verga, con grande ruota caterina. Pendolo tipico con lente regolabile e sospensione a filo. Forchetta chiusa. Bariletti dentati di grandi dimensioni. Suonerie di ore e di mezza con partitora. Campanello posto nella parte alta della cassa. Durata della carica: un mese. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 G 41 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Fiori. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul meccanismo |
| ISRI - Trascrizione | Les Frères du Commun dit Verron/ a La Chaux De Fond |

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello nero

ISRP - Posizione

sul retro all'esterno

ISRI - Trascrizione

Torino D.C. 5355 1908 [su etichetta incollata]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRP - Posizione

sul retro all'esterno

ISRI - Trascrizione

V. Buonfino Orologeria N.R. 1138 [su etichetta incollata]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro all'interno

ISRI - Trascrizione

7046

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello verde

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro all'interno

ISRI - Trascrizione

5355

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello blu

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro all'interno

ISRI - Trascrizione

20202 D.C. [cancellato]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro all'interno

ISRI - Trascrizione

20202 D.C. [su etichetta incollata ovale]

L'esemplare, che corrisponde al modello "neuchâtelois" primo periodo. è datato da Angela Griseri al 1770 circa, per la presenza di motivi fioriti senza dubbio ripresi oltre che dagli intagli alfieriani, dalle stoffe richieste per l'arredo. Si trattava di oggetti scelti di preferenza per gli appartamenti destinati all'entourage della corte,

NSC - Notizie storico-critiche

come attesta la struttura semplice e funzionale La stessa studiosa propone come riferimenti stilistici per questo esemplare e per un altro simile, sempre di Palazzo Reale (inv. 1908, n. D.C. 479) esempi reperibili in Tardy, La Pendule Française des Origines à nos Jours, Parigi 1962-1964, vol. II, p. 458 (cfr. A. Griseri, in Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude, a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, catalogo della mostra, Torino 1988, schede 127-128, pp. 321-322). Il modello "neuchâtelois" fu assai diffuso per un lungo arco di tempo. I fratelli Du Commun-dit-Verron furono costruttori assai noti e prolifici di La Chaux-de-Fonds, attivi nella seconda metà del XVIII secolo (cfr. G. Brusa, in Ibid., scheda 127, p. 321). L'iscrizione a stampa "7046" è in colore rosso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i beni culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 116648/D

FTAT - Note

veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario 1966

FNTD - Data

1966

FNTN - Nome archivio

SBAP TO

FNTS - Posizione

NR

FNTI - Codice identificativo

NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei Mobili d'arredo di dotazione della Corona di Sua Maestà il Re esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati annessi

FNTD - Data

1908

FNTN - Nome archivio

SBAP TO

FNTS - Posizione

Mobili D.C. 1908

FNTI - Codice identificativo

NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei Mobili esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati dipendenti dotazione della Corona

FNTD - Data

1880

FNTN - Nome archivio

SBAP TO

FNTS - Posizione

Mobili D.C. 1880

| | |
|---|--|
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Griseri A. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 127, p. 321 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brusa G. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 127, p. 321 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Griseri A. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 128, p. 322 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Tardy |
| BIBD - Anno di edizione | 1962-1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. II, p. 458 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude |
| MSTL - Luogo | Torino, Palazzo Reale |
| MSTD - Data | 1988 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Griseri Angela |
| CMPN - Nome | Pes Giulia |
| FUR - Funzionario responsabile | Ragusa Elena |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |

| | |
|--|---|
| RVMN - Nome | Pes Giulia |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pes Giulia |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Nel materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Angela Griseri si specifica che la foto dell'attuale schedatura è TO 18/5 S.B.A.A.P (cfr .SBAS, prescheda n. 34678). |