

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216081

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da mensola

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione la figlia del vasaio Dibutade incide il volto dell'amato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione attuale	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano primo: adiacenze della cappella regia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4605
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 3759
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 10748
INVD - Data	1880
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. non individuato
INVD - Data	1823
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. non individuato
INVD - Data	1815
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 475
INVD - Data	1805
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Nichelino
PRL - Altra localita'	Stupinigi (frazione)
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzina di Caccia
PRCM - Denominazione	

raccolta	Museo dell'Ammobiliamento
PRCS - Specifiche	Petit Cabinet
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1805/ ante
PRDU - Data uscita	1815/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1805
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1804
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1804
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	fornitore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Musy Père & Fils
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1870 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00006040
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura parigina
ATBR - Riferimento all'intervento	cassaio
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	orologiaio
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ doratura/ patinatura

MTC - Materia e tecnica smalto

MTC - Materia e tecnica metallo

MTC - Materia e tecnica ottone

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 58.5

MISL - Larghezza 39.8

MISP - Profondita' 15.4

MISV - Varie quadrante, diametro, 12.3

MISV - Varie platina posteriore, diametro, 10.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche restaurato, meccanica funzionante con pendolo nuovo.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1988

RSTE - Ente responsabile SBAP TO

RSTN - Nome operatore Restauroteca (cassa)

RSTN - Nome operatore Pippa Luigi (meccanica)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Basamento a parallelepipedo con modanatura in bronzo dorato decorata a racemi stilizzati e palmette con stella al centro. Corpo dell'orologio formato da edicola con copertura a lesene in bronzo dorato sormontato da putto alato con in mano una freccia raffigurante Amore; in basso, infissa nel corpo orologio, iscrizione in caratteri lapidari romani aggettante "DIBUTADE". Ai lati dell'edicola si svolge la scena della figlia del vasaio Dibutade di Sicione, che incide il volto dell'amato. Montaggio: base e corpo orologio avvitati con due viti e bulloni. Figure avvitate con tre viti e bulloni ciascuno alla base. Amore avvitato alla copertura del corpo orologio per mezzo di una vite e un bullone. Quadrante in smalto bianco su metallo con ore in numeri romani in nero e schema circolare per i minuti. Lancette sottili e traforate con punta a cuspidi. Lunetta di ottone fuso e dorato con fitta decorazione geometrica. Movimento tipo Parigi, diametro 102 mm. Platine appiattite nella parte inferiore per l'appoggio. Scappamento ad ancora piccola. Manca il pendolo. Sospensione a filo con regolazione attraverso la lunetta. Forchetta chiusa. Bariletti dentati. Partitora.

DESI - Codifica Iconclass 61 B (DIBUTADE) : 48 CC 22 : 31 A 23 23 : 92 D 1.

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Personaggi: Dibutade. Attività umane: scultura. Figure maschili. Personificazioni: scultura. Divinità minori: Cupido.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul quadrante
ISRI - Trascrizione	Musy Père & Fils/ h.rs du Roi à Turin
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna blu
ISRP - Posizione	NR
ISRI - Trascrizione	B. V. TORINO/ N.R. 1123 [su etichetta rettangolare bordata in blu]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello verde
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	NR
ISRI - Trascrizione	3759 D.C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sopra la base
ISRI - Trascrizione	D.C. 10748
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'esemplare si può identificare con l'orologio acquistato in epoca francese per la Palazzina di Caccia di Stupinigi, e più precisamente per il "Petit Cabinet" contiguo alla camera da letto dell'imperatrice, come conferma l'incrocio di dati tra la generica descrizione presente nell'inventario del 1805 e un documento con un elenco di oggetti forniti a Stupinigi che cita, tra i sei orologi uno rappresentante "Dibutade dessinant" (Parigi, Archives Nationales, Maison de l'Empereur, série 02, n. 499). Dal 1815 risulta a Palazzo Reale. L'iconografia, molto rara, allude alla nascita del ritratto e l'ombra del volto dell'uomo che l'amante tratteggia è metafora della scultura. Un identico orologio, commissionato a Lepaute nel corso dell'anno XII (1803-1804), è conservato al Ministero di Giustizia francese (per cui Tardy, <i>La Pendule Française dans le Monde</i>, Parigi 1949, 5 ed. 1981-1982, 2, vol. II, p. 295); Paolo San Martino propone, quindi, per l'orologio oggetto della presente scheda, una datazione a ridosso dell'esemplare di Lepoude e un'attribuzione a un bronzista collaboratore del famoso orologiaio parigino (cfr. P. San Martino, in <i>Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude</i>, a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, catalogo della mostra, Torino 1988, scheda 32, p. 163). Giuseppe Brusa specifica che su una delle molle è graffiata la data del giugno 1818 relativa ad una prima riparazione e che la firma dei Musy con la qualifica di orologiai dei re è scritta sul quadrante non prima del 1831 (cfr. G. Brusa, in <i>Ibid.</i>).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 14851/DIG
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1966
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili d'arredo di dotazione della Corona di Sua Maestà il Re esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati annessi
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	vol. II, p. 263
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili D.C. 1908
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati dipendenti dotazione della Corona
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	vol. III, p. 545
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili D.C. 1880
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario e copia del Reale Palazzo di Torino
FNTD - Data	1823
FNTF - Foglio/Carta	p. 7
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite

FNTS - Posizione	Mobili 1823
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario de' mobili esistenti ne' Reali Appartamenti del Palazzo di Torino
FNTD - Data	1815
FNTF - Foglio/Carta	p. 8
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Mobili 1815
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventaire des Meubles, Effets, Linge, et autres objects Mobiliers du Palais Imperial de Stupinis et de ses dépendence
FNTD - Data	1805
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Mobili 1805
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTD - Data	1805
FNTF - Foglio/Carta	n. 499
FNTN - Nome archivio	Parigi, Archives Nationales/ Maison de l'Empereur
FNTS - Posizione	série 02
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tardy
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	ed. 1981-1982, 2, vol. II, p. 295
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brusa G. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 32, p. 163
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	San Martino P. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.	n. 32, p. 163
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude
MSTL - Luogo	Torino, Palazzo Reale
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	San Martino Paolo
CMPN - Nome	Pes Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa Elena
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Pes Giulia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pes Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Paolo San Martino si specifica che la foto dell'attuale schedatura è TO 5/1 S.B.A.A.P (cfr .SBAS, prescheda n. 34120).