

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216083

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100216295

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da mensola

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Zefiro e Flora

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione attuale	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano primo: 60, Camera II degli Archivi, camino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1900
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C. 3642
INVD - Data	1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C. 6389
INVD - Data	1880

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C. non individuato
INVD - Data	1823

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C. non individuato
INVD - Data	1815

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C. 297
INVD - Data	1807

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Nichelino
PRL - Altra localita'	Stupinigi (frazione)

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Palazzina di Caccia
PRCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Ammobiliamento
PRCS - Specifiche	Chambre à coucher de l'Empereur
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1805/ ante
PRDU - Data uscita	1807/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	reggia
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	I piano, Camera da letto di S.M. la Regina
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1880/ ante
PRDU - Data uscita	1908/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	reggia
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Appartamento R. Principi, Sala Rossa
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1908/ ante
PRDU - Data uscita	1966/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	reggia
-------------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
-----------------------------	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
--------------------------------------	------------------------

PRCS - Specifiche	Mensa Funzionari
--------------------------	------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1966/ ante
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1988/ ante
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1804
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1804
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1805
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1805
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	bronzista
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Thomire Pierre-Philippe
AUTA - Dati anagrafici	1751/ 1843
AUTH - Sigla per citazione	00006062
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	fornitore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lepaute Jean Joseph
AUTA - Dati anagrafici	1768/ 1848
AUTH - Sigla per citazione	00001351
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	orologiaio
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo viola
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio verde
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura/ patinatura
MTC - Materia e tecnica	smalto
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	63.6
MISL - Larghezza	45.1
MISP - Profondita'	32.2
MISV - Varie	quadrante, diametro, 11.7
MISV - Varie	platina posteriore, diametro, 10.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato, meccanica funzionante.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAP TO
RSTN - Nome operatore	Borgialli Valeria (cassa)
RSTN - Nome operatore	Nicolai Ludovica (cassa)
RSTN - Nome operatore	Gregato Giorgio (meccanica)
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Basamento a parallelepipedo con parte inferiore e superiore aggettante; ai lati, sopra il basamento figura muliebre e figura virile che si incoronano vicendevolmente con ghirlande di fiori e che si congiungono ad arco sopra il quadrante; ara decorata con cesto di fiori e frutta e coppia di api che sostiene il quadrante. Piedini a zampe di grifone con doppia palmetta allungata, in bronzo dorato; sul basamento, modanatura a fogliame stilizzato, in bronzo dorato. Montaggio: figure, corpo dell'orologio e basamento assemblati mediante viti e bulloni. Quadrante in smalto bianco su metallo con ore in numeri romani in nero e indicazione schematica dei minuti. Lancette dorate e traforate. Lunetta con fitta decorazione. Movimento tipo Parigi, diametro 106 mm, platine circolari, leggermente appiattite in basso e ai lati. Scappamento ad ancora piccola di acciaio lucido di profilo insolito. Pendolo tipico con regolazione attraverso la lunetta. Sospensione a filo. Forchetta di acciaio con punte a gancio. Bariletti dentati. Partitora.

DESI - Codifica Iconclass

92 E 54 : 96 A 23 : 25 G 41 (+32) : 25 F 71 1 (APE) : 25 G 21: 48 A 98 75

DESS - Indicazioni sul soggetto

Divinità minori: Zefiro; Flora. Animali: ape. Decorazioni: cespo con fiori e frutta; ghirlanda.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello nero

ISRP - Posizione

dietro la base

ISRI - Trascrizione

R. PALAZZO TORINO/N./D.C. [su etichetta a stampa]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna gialla

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

dietro la base

ISRI - Trascrizione

6359

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione rosso

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

dietro la base

ISRI - Trascrizione

1900 [su etichetta adesiva]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione rosso

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sotto la base

ISRI - Trascrizione

1900

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello verde
------------------------------------	------------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sotto la base
-------------------------	---------------

ISRI - Trascrizione	3642/D.C.
----------------------------	-----------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello blu
------------------------------------	----------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sotto la base
-------------------------	---------------

ISRI - Trascrizione	6359
----------------------------	------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
------------------------------------	----

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	sul quadrante
-------------------------	---------------

ISRI - Trascrizione	Lepuade à Paris
----------------------------	-----------------

NSC - Notizie storico-critiche

L'esemplare costituisce una parure con i due candelieri a otto luci di Antoine-André Ravrio (cfr. 0100216295). Nel 1805 l'orologio si trovava sopra il camino della "Chambre à coucher de...l'Empereur" nella Palazzina di Caccia di Stupinigi (n. 335, "Pendule de bronze doré avec deux figures en noir"). Rientra senza dubbio, insieme alla pendola con Tersicore e a quella con Ebe, nelle ordinanze imperiali effettuate nel 1704 circa, motivate soprattutto dall'imminente arrivo di Napoleone per ricevere la corona italiana (26 maggio 1805) e destinate in maggioranza alla palazzina (cfr. le liste del 22 e 24 gennaio 1805, pubblicate in D. Ledoux-Lebard, in H. Ottomeyer, J.-D. Augarde e P. Proschel, *Vergoldete Bronzen: Die Bronzearbeiten Des Spätbarock Und Klassizismus*, Monaco 1986, vol. II, pp. 667-726). Nel 1807 risulta trasferito a Palazzo Reale. Paolo San Martino circo-scrive l'attribuzione, per questo esemplare, ad un autore attivo nel 1805, anno della spedizione dei candelieri di Ravrio a Stupinigi, e propone il nome di Pierre-Philippe Thomire con una datazione a ridosso degli anni del "Pendule d'Apollon" (cfr. G. De Bellaigue, *The works of arts in Buckingham Palace*, in *Buckingham Palace*, a cura di J. Harris, J. De Bellaigue e O. Millar, Londra 1968, p. 155 e *The age of neoclassicism*, Londra 1972, p. 760; P. San Martino, in *Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude*, a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, catalogo della mostra, Torino 1988, scheda 28, p. 155). Il movimento, coevo alla cassa, non è firmato, mentre l'assemblaggio dell'orologio e la vendita si devono quasi certamente a Jean-Joseph Lepaute (1768-1846), uno dei discendenti dei fratelli Jean-André e Jean-Baptiste Lepaute, che primeggiarono a Parigi a partire dalla metà del Settecento (cfr. G. Brusa, in *Ibid.*, p. 156).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 14853/DIG
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1966
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	vol. I, p. 148
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili d'arredo di dotazione della Corona di Sua Maestà il Re esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati annessi
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	vol. II, p. 254
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili D.C. 1908
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati dipendenti dotazione della Corona
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	vol. II, p. 284
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili D.C. 1880
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario e copia del Reale Palazzo di Torino
FNTD - Data	1823
FNTF - Foglio/Carta	p. 13
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Mobili 1823
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario de' mobili esistenti ne' Reali Appartamenti del Palazzo di Torino
FNTD - Data	1815
FNTF - Foglio/Carta	p. 13
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Mobili 1815
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Palais Impérial de Turin. Inventaire des meubles, effets et autres objets mobiliers quelconques du Palais Impérial de Turin et de ses dépendences
FNTD - Data	1807
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Mobili 1807
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventaire des Meubles, Effets, Linge, et autres objets Mobiliers du Palais Imperial de Stupinis et de ses dépendence
FNTD - Data	1805
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Mobili 1805
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Bellaigue, The works o Harris J./ De Bellaigue J./ Millar O.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 155

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	The age of neoclassicism
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 760

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brusa G. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.	n. 28, pp. 155-156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	San Martino P. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 28, p. 155
BIBI - V., tavv., figg.	fig. pp. 160.161
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude
MSTL - Luogo	Torino, Palazzo Reale
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	San Martino Paolo
CMPN - Nome	Pes Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa Elena
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Pes Giulia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pes Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Paolo San Martino si specifica che la foto dell'attuale schedatura è TO 18/2 S.B.A.A.P (cfr .SBAS, prescheda n. 34122).