

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216106

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100216286

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da mensola

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nascita di Venere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano primo: 37, Camera della Alcova, camino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1157

INVD - Data 1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D.C. 1104

INVD - Data 1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** D.C. 6995**INVD - Data** 1880**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1840**DTSF - A** 1849**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1850**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** orologiaio**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Douillon**AUTA - Dati anagrafici** attivo nel secondo quarto del sec. XIX**AUTH - Sigla per citazione** 00006066**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura parigina**ATBR - Riferimento all'intervento** cassaio**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** bronzo/ doratura**MTC - Materia e tecnica** smalto**MTC - Materia e tecnica** metallo**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 63

MISL - Larghezza	48.2
MISP - Profondità	23
MISV - Varie	quadrante, diametro, 10.8 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato, meccanica funzionante.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAP TO
RSTN - Nome operatore	Borgialli Valeria (cassa)
RSTN - Nome operatore	Nicolai Ludovica (cassa)
RSTN - Nome operatore	Allaira Virgilio (meccanica)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianta a trapezio, sezione a triangolo isoscele, con fulcro della piramide compositiva nella testa di Venere. Racemi posti su di un dodecagono, borchie ai vertici, mascherone a quello principale, ghiera a corona di fiori di canna. Riccioli, volute, conchiglie, parte traforate a graticcio, borchie, mascherone centrale, nella base; motivo a falsa roccia di caverna, con due grandi conchiglie ai lati, nella parte mediana. Montaggio: la base è collegata alla parte mediana per mezzo di 5 viti e bulloni; le varie figure sono collegate alla parte mediana per mezzo di 8 viti e bulloni.
DESI - Codifica Iconclass	92 C 41 11 1 : 92 H 39 1 : 25 FF 62 : 48 A 98 21 1 : 48 A 98 53.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: nascita di Venere. Divinità minori: tritoni. Animali fantastici: cavallo marino. Decorazioni: conchiglia; mascherone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a timbro rosso
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro la base
ISRI - Trascrizione	1157
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello verde
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro la base
ISRI - Trascrizione	1101
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	davanti alla base
ISRI - Trascrizione	6995 DC

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Douillon
STMP - Posizione	sulla platina posteriore
STMD - Descrizione	punzone "DOUILLON"

NSC - Notizie storico-critiche

L' orologio con la nascita di Venere, collocato fin dal 1880 in camera dell'Alcova con la coppia candelieri con putti (cfr. 0100216286) , è inquadrato da Paolo San Martino nell'ambito delle rivisitazione eclettiche degli anni 50 e 60 dell'Ottocento di bronzisti del genere di Antoine-Louis Barye (di cui cita, ad esempio, una coppia di candelieri a nove luci pubblicata in *Le XIXe Siècle Français*, Parigi 1957, p. 131 e *L'art en France sous le Second Empire*, catalogo della mostra, Parigi 1979, pp.149-150) e degli artisti che "ripropongono il vocabolario formale reso canonico da Meissomier e ancora buono per il Ladatte del 1775" (cfr. J. Fleming, F. Ladatte, *an Italian Ciseleur*, in "The Connoisseur", 1958, p. 152; P. San Martino, in *Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude*, a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, catalogo della mostra, Torino 1988, scheda 64, p. 217). Incerta è l'identificazione della parure con il "pendolo di stile barocco e due candelabri" acquistati per la Real Casa dai fratelli Nigra alla ditta Lerolle di Parigi nel 1844 (cfr. ASTO, *Sezioni Riunite, Registri Mandati Spese diverse 1844*, tomo III, vol. 95, f. 19); se l'identificazione venisse confermata si chiarirebbe ulteriormente un capitolo significativo nella conoscenza del gusto di Carlo Alberto, immediatamente sensibile alla svolta parigina neorocaille, come attestano le porcellane di Petit (cfr. P. San Martino, in *Ibid.*). La datazione della cassa dovrebbe rientrare nel quinto decennio dell'Ottocento. È altamente probabile che anche questo orologio, come gli altri due con meccanica di Douillon presenti a palazzo reale, sia stato venduto dai Musy e che non sia stato firmato semplicemente a causa della superficie decorata del quadrante; il movimento è databile al 1850 circa (cfr. G. Brusa, in *Ibid.*, p. 218).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 116668/D
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15614/DIG
FTAT - Note	veduta d'insieme della parure

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1966
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	vol. I, p. 80
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili d'arredo di dotazione della Corona di Sua Maestà il Re esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati annessi
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	vol. I, p. 72
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili D.C. 1908
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati dipendenti dotazione della Corona
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	vol. II, p. 321
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili D.C. 1880
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Registri Mandati Spese diverse
FNTD - Data	1844
FNTF - Foglio/Carta	tomo III, vol. 95, f. 19
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Le XIXe Siècle Français
BIBD - Anno di edizione	1957

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fleming J.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'art en France sous le Second Empire
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp.149-150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	San Martino P. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 64, p. 217
BIBI - V., tavv., figg.	fig. pp. 218-119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brusa G. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 64, p. 217
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude
MSTL - Luogo	Torino, Palazzo Reale
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	San Martino Paolo
CMPN - Nome	Pes Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa Elena

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** Pes Giulia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pes Giulia**AGGF - Funzionario
responsabile** NR**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Nel materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Paolo San Martino si specifica che la foto dell'attuale schedatura è TO 19/4 S.B.A.A.P e che esiste una foto d'insieme in SBAAP N. 30 544 (cfr .SBAS, prescheda n. 34133).