

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216141

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da tavolo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione globo terrestre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Castello Ducale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Principe Tommaso, 22

LDCS - Specifiche piano terreno: Galleria d'arte

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 238

INVD - Data 1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D.G. 2931

INVD - Data 1927

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D.G. p. 22

INVD - Data 1876

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.G. 377
INVD - Data	1855
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	M. C. II, p. 12
INVD - Data	1843-1845
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1840
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	cassaio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Fumey
AUTA - Dati anagrafici	notizie XVIII sec. XIX sec.
AUTH - Sigla per citazione	00006077
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	cassaio
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ pittura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	49
MISD - Diametro	26
MISV - Varie	campana, diametro, 26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni	

specifiche	restaurato, meccanica funzionante.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAP TO
RSTN - Nome operatore	Pippa Luigi (cassa e meccanica)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Globo rotante orizzontalmente all'interno di un piano circolare fisso poggiante tramite due bracci arcuati su un sostegno a forma di colonna con plinto. Tale sostegno posa al centro di un ampio basamento circolare sostenuto da tre piedi a sfera. Asta indicante il meridiano, fissata sul piano circondante il globo. Dal perno di rotazione si dipartono tre lancette (indicanti l'ora, il giorno del mese ed il giorno della settimana ?). Nomi di città di tutto il mondo nell'emisfero superiore del globo. Il piano della base è solcato da sei linee concentriche, ognuna con il simbolo del pianeta. Filettature metalliche ad intarsio sul bordo della base e sui tre sostegni.Montaggio: il globo è avvitato sul sostegno a colonna. Sotto il globo una rotella per bloccarne la rotazione.
DESI - Codifica Iconclass	25 A 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Corpi celesti: globo terrestre.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul bordo della base circolare
ISRI - Trascrizione	238 [su etichetta adesiva rettangolare in plastica rossa]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul bordo della base circolare
ISRI - Trascrizione	234 [su etichetta cartacea rettangolare dentellata e bordata in blu, incollata]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione blu
ISRP - Posizione	sul verso della base
ISRI - Trascrizione	V. BUONFINO/ Orologeria/ Oreficeria/ Via S.Agostino n.6 2°/ N. 2042 R [su etichetta adesiva rettangolare bordata in blu incollata]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Fumey
STMP - Posizione	sul ponte del bilanciare
STMD - Descrizione	punzone "FUMEY"
NSC - Notizie storico-critiche	L'orologio è individuabile nella pendola "col Mappa mondo su zoccolo e campana in vetro" registrato negli anni 1843-1845 tra gli oggetti della Regina Maria Cristina; Dallo stesso inventario si desume che l'esemplare era appena giunto in castello, visto che è menzionato in una lista di oggetti d'arredo provvisti e sistemati nel 1844 (cfr. inventario 1843-1845, p. 118).La collocazione, dapprima nella camera d'udienza della regina e successivamente su un alto tripode in mogano nella "camera detta della principessa Vittoria" (1855) e quindi nella galleria d'Arte (1876), testimonia l'alta considerazione in cui era tenuto l'oggetto (cfr. A. Paolino, in Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude, a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, catalogo della mostra, Torino 1988, scheda n. 54, p. 201). L'ideatore della complessa meccanica, accuratamente descritta da Giuseppe Brusa, potrebbe essere piemontese, visto l'uso della lingua italiana; il movimento è stato quasi certamente fabbricato a Foncine nella Franca Contea da un membro della famiglia Fumey specializzato in scappamenti (cfr. G. Brusa, in Ibid., pp. 201.202).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 14835/DIG
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Castello di Aglié
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Aglié
FNTD - Data	1927
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili 1927
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Ducal Castello di Aglié
FNTD - Data	1876
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Estimativo dei Mobili [...] Aglié
FNTD - Data	1855
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Real Castello di Aglié
FNTD - Data	1843-1845
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paolino A. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 54, p. 201

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brusa G. in Brusa G./Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 54, pp. 201-202

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude
MSTL - Luogo	Torino, Palazzo Reale
MSTD - Data	1988

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Paolino Anna
CMPN - Nome	Pes Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa Elena
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Pes Giulia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pes Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Anna Paolino esiste una prescheda relativa all'opera (cfr .SBAS, prescheda n. 34166).